垫江县第二、三批8处历史建筑保护规划

——砚台镇翠屏湾老屋

砚台镇翠屏湾老屋历史建筑保护规划现状调研报告

第一部分 工作背景

一、 历史建筑保护现状

1.1 历史建筑保护状况亟待改善

一是部分历史建筑的质量较差，基础设施落后、内部功能混乱、居住环境较差、整体结构脆弱等问题突出。还有些历史建筑，由于修缮维护技术存在问题，在维护之后，反而破坏了原来历史建筑的整体风貌。二是违法损坏事件时有发生。

1.2 法律法规保护机制亟待完善

就目前情况来看，总体而言，对文物保护单位比较重视，对历史建筑的保护比较缺位，在保护和管理上，仍存在较大的不足。一是对存有历史建筑整治和改造时，项目规划、改造方案、技术准备等方面未做好充分的科学论证，便急于动工建设，改造历史建筑无法挽回的损失。二是文物保护管理机构不健全。没有专门的文物保护工作人员，严重影响了历史建筑保护工作的开展，给保护工作带来很大困难。三是文化遗产保护法规滞后。四是文物保护缺乏配套政策。有不少历史建筑产权归私人所有，有限的空间无法容纳不断增长的人口，新增人口在没有能力或者不愿意到别处购置房产的情况下，往往考虑“拆旧建新”，导致破坏文物的时间不断发生。要解决这种问题，单靠文物执法是不够的，各级政府应考虑出台文物保护工作配套政策，为生活在历史建筑里的新增人口提供出路，进行分流。

二、 项目缘由

重庆市历史建筑是指，经重庆市人民政府确定公布的具有一定保护价值，能够反映历史风貌和地方特色，未公布为文物保护单位，也未登记为不可移动文物的建筑物，构筑物。重庆市历史建筑是重庆市在各个历史时期城乡变迁发展的见证和写照。保护历史建筑是国家城镇化发展和城乡建设在新时期的重要任务之一，

为加强对垫江县历史建筑保护和利用，根据国家和重庆市有关法律、法规技术标准和规划，开展此次垫江县第二、三批历史建筑现状调研。

三、 项目意义

古建筑是先人为我们留下的珍贵文化瑰宝，它具有历史、文化、科技、艺术等多方面价值。一座保存完好的古建筑，既是研究某一阶段历史文化的重要实物资料，又是社会、文化变迁的历史见证。作为古代文化遗存，古建筑日复一日，年复一年，经受着风霜雨露，水火雷电等自然灾害的无情侵袭，不可避免的要给古建筑造成损伤. 残坏. 坍塌，加上人为的破坏情况日趋严重，古建筑保护势在必行。本次对历史建筑现状的调研，能够让我们更深入的对垫江的现存历史建筑有更多的了解，为后续规划、保护和修缮工作提供依据。

四、 项目目标

本次调研报告是一种政府行为，根据对调研背景和意义的理解，政府委托组织开展本次调研的最终目标应该是：在重庆市垫江县城市发展建设过程中，切实保护好历史优秀建筑，并在保护的基础上有效利用和发挥其社会与经济效益。

要实现这一最终目标，除了本次调研工作以外，还需开展一系列的后续工作，包括：实施保护规划（实施规划控制和管理）、检讨和调整保护规划，建立、完善保

护制度和实施保护制度等。

其中实施实施保护规划、检讨和调整保护规划是本次调研委托方的后续常规工作内容，对实现最终目标具有积极作用，但是，以目前国内外同类型文物古迹保护工作的经验来看，建立和实施垫江县优秀历史建筑保护制度并不断完善才是实现这一目标最为有效的手段。

因此，本次调研的直接目的应该是，通过本次历史建筑现状调研，促进建立和实施垫江县优秀历史建筑保护制度，有利于实现对垫江县文物古迹的有效保护和合理利用。

五、 调研范围

5.1 项目范围界定

本规划标题中的历史建筑是指本规划调查、评估的所有对象，本次主要为砚台镇翠屏湾老屋。

5.2 项目工作对象

本规划调查的对象是已经评为重庆市历史建筑、并拿到重庆市颁发授予历史建筑牌子的建筑。本规划后续的评估和确定保护级别工作对象与调查对象相同，制定保护规划工作对象的重点是确定保护级别的垫江县第二、三批历史建筑——砚台镇翠屏湾老屋。

第二部分 调研与记录

一、 保护工作步骤

文物古迹的保护工作一般分为六个步骤，一次是调查、评估、确定保护级别、制定保护规划和定期检查规划。本项目现状调研报告工作主要集中在以上六个步骤的前两个步骤过程中，本次调研工作的主要内容为:历史建筑文物古迹的调查、评估。

文物古迹的不可再生性，决定了对它干预的任何一个错误，都是不可挽回的，在保护工作的各个步骤之间，前一步工作失误，必然给后一步造成损害，直至危害全部保护工作，因此必须按程序进行保护工作，使前一步正确的工作成为后一步工作的基础。

调查分为普查、复查、详细调查和专项专题调查等，本项目调查的主要内容为在普查和复查资料的基础上的历史建筑详细调查，还包括文献汇集等基础资料收集整理工作。通过详实的现场踏勘、人物访谈、摄影记录、文献研究与专家咨询，对历史建筑的自然和人文环境现状变迁历史、维修历史、空间布局、建筑装饰、损坏情况、基础设施状况、使用和管理状况等进行详细普查与记录．加强对资料的掌握、解释与理解，增强规划的客观性与科学性，本项目评估的主要内容是历史建筑的价值、保存现状、管理条件和利用状况。

在本项目保护规划编制的工作内容还包括对历史风貌保护区和优秀历史建筑划定保护范围和建设控制地带、建立记录档案。制订保护规划的工作内容主要为：确定保护目标、制定保护措施、利用功能、管理手腔和分区保护箫略，提出保护制度

和管理制度建议。实施保护规划和定期检查规划的工作内容包括制订保护措施、颁布管理规定、确定保护项目、实施保护工程、定期检查保护规划、修正保护规划等项目编制组在技术能力和时间与精力允许的范围内阻提供咨询服务的形式进行，不提供具体的成果文件。

二、 调研计划安排

历史建筑调查是整个保护工作中最基础的工作，是评估工作的依据和确保保护规划科学性、合理性、有效性的基础。调查应该制订调查提纲和规范化的记录格式，采用田野实地调查和文献研究相结告的方式，并应尽量使用先进的工具和科技手段。只有全面深的掌握历史建筑的现状特征与问题，才有可能提出有针对性的保护目标与措施。所以我们在调查评估部分引用了多视角、多学科的调研与分析方法，通过与重庆文物工作的专家、重庆市文物考古历史学、建筑学专家的共同实地踏勘、人物访谈、摄影摄像、文献检索等方法进行一手资料的收集，现场记录形成每一处详细调查对象的现状调查登记表。

通过深入的历史文化研究和全面的现状综合调查，掌握历史建筑的分布状况、基本格局及区域关系，在此基础上，联台文物考古鉴定所制定相对客观科学的评价标准，对历史风貌保护区和优秀历史建筑进行价值、现状、管理、评估、利用等专项评估，为保护措施与利用策略的制定提供依据。

调查方式：田野实地调查和文献研究相结台

调查人员：本次编制项目组、专家

调查对象：高峰镇龙井湾碉楼、沙坪镇双坪渡槽、澄溪镇座坪碉楼、砚台镇翠屏湾老屋、杠家镇徐生云碉楼、沙河乡南山碉楼、永安镇高宗友碉楼、沙坪镇熊孝能碉楼。

调研时间：10 天

调查结果：形成现状调查登记表，为评估做准备

计划安排表

调研阶段	工作内容	甲方工作安排	备注
前期准备	文献初步查询研究，调查对象范围初步筛选	提供合同附件要求的基础资料	
部门调研	1、文物及各专家	开具部门调研介绍信或其他证明文件，组织开展部门座谈会与资料收集	
	2、专家		调研对象价值的初步筛选，明确调研对象范围。
	3、资料整理		项目组全体成员
实地勘察与资料整理	砚台镇翠屏湾老屋	与专家和当地部门沟通联系，由一位较了解历史建筑情况的工作人员陪同调研	
补充调研	1、根据进一步文献查询及初步评估结论选点进行补充调研	审查调查成果	
	2、完成基本情况调研报告		

三、 研究方法及技术亮点

3.1 文献研究与现场调查相结台

文献资料收集包括各时期的各类地方志(市志、县志、地名志)、图籍(多年测绘图、古地图、地图集)、相关研究著作及论文、城市规划与建设的法规及文本等，通过这些文献全面了解重庆历史建筑自然地理环境、历史沿革、社会经济以及风土人情，帮助建立一个系统、完整的味络。同时也了解垫江历史建筑保护与利用中存在的问题，为下一步规划研究提供思想来源和现实依据。

现场调查是对文献研究结果的检验和校对。调查的主要对象是实物遗存，同时要注意调查自然与人文因素与痕迹以及周边环境。考察方式包括实地踏勘、人物访谈、摄影摄像等，考察过程中还就一些重要问题与当地政府管理机构和相关领域的专家学者交换了意见。通过考察，收集第一手资料，对垫江历史建筑有了较为全面和较为深入的了解，补充了文献资料的不足和错误，加强了对资料的掌握、解释与理解，增强了规划的客观性与科学性。

3.2 空间信息技术的应用

空间信息技术在收集、处理多源、多分辨率空间数据方面具有其独有的优势，对于本项目研究对象分布区域面广、资料信息量庞大、评估要素构成复杂等特点具有很强的适用性，便于调查采集的海量数据的查寻、分析与管理，而且能及时对上一步工作中的不足或错误信息进行了回馈与修正。通过空间信息技术的应用，将历史信息与现状调查信息准确地落如入空间当中，在统一的空间坐标系上配准、叠合，将文献与图片在相应地理位置挂接，实现准确定位与评估登录。

GIS 空间数据库基本内容包括：

(1)原三普资料的空间定位与整理(空间位置、图片、其它资料等)的入库；

(2)本次实地踏勘调查资料(空间数据、表格、图片、各种记录资料等)的入库；

(3)分析评估阶段的相关资料、数据等评估标准和评估详细数据等；

(4)规划各层次成果的入库；

数据库包装和使用形式最终以融入重庆市一张图系统的办公系统(需要与信息中心的协调，对数据和程序按标准修改)为准。

3.3 多学科交叉研究的方法

在整个工作过程中，我们改变传统的、单一的、存在很多盲点的工作方式。打破静态的工作方法和技术思维边界，借用外脑，拓展思路，把不同专业背景的专业人士、不同利益的群体代表组织起来参与到本项目工作中，用一种新的方式．在互动交叉、集聚智慧的过程中弥补设计缺陷，发现和尝试解决问题。

我们组成了由城市规划、城市设计、建筑历史、建筑设计、历史、考古、景观等多专业人士构成的研究团队，拟综合应用文化地理学、历史学、城市规划学、景观设计学、地图学、建筑学以硬空间信息技术等相关理论与方法，多层次、多视角研究重庆市历史风貌区和历史建筑的调查、评估、保护和利用。

本次现状调研拟从文化地理学的角度，研究重庆市历史文化遗存所处区域环境与人文背景，探讨重庆人类文化活动的空间变化、文化景观和区域特性文化继承性，为区域保护和价值认定奠定基础。

从城市规划与设计观点人手，对重庆市历史文物古迹的形态与自然山水等宏观环境以及空间分布特征进行详细的剖析，以求真实、完整地反映重庆市历史文物古迹的风貌特色。

从建筑学观点人手，在建筑空间布局、组合方式、建筑结构、建筑材料、建筑细部装饰等不同方面进行细致而周到的考察，提出控制指引要求。

从历史文化保护学的观点着手，界定垫江县历史建筑的特色与价值，分析保护与发展的现状、问题与主要矛盾，对保护与发展的模式进行基本判定，提出保护与利用的原则，划定保护范围与建设控制地带，提出管理规定；制定保护措施、开发强度和建设控制要求；制定传统格局和历史风貌保护。

要求：制定分期规划、提出管理建议和实施保障措施，以寻找出适合垫江的保护与发展方法。

四、 调研要点记录与说明

4.1 历史建筑现状调查登记表

记录内容结合《关于<中国文物古迹保护准则>若干重要问题的阐述》

调查的主要对象是实物遗存，同时要注意不要忽略以下内容：

① 自然的和人文的环境现状及其变迁历史；

② 重要历史事件和重大自然灾害遗留的痕迹；

③ 设计、施工者．材料供应地和业主的事迹；

④ 历史建筑修缮及改建的历史；

⑤ 在当时具有特殊社会意义的历史遗迹；

⑥ 附属文物和题记；

现状勘测报告主要包括以下内容：

① 调查报告．包括气象、水文、地质地貌、污染源流，生态质量、植被分布和动物活动情况等；

② 历史建筑调查记录，各种深度的调查记录都应收人；

③ 历史建筑原状和现状认定的各种证据及论证材料；

④ 一次保护工程实施以前的状态。重点是结构、材料的稳定性分析和重要损伤的勘测鉴定结论；

⑤ 历史建筑登记；

⑥ 比较精确的环境地形图、历史建筑总平面图和必要的立面、剖面图：

⑦照片、录相等直观形象资料

《历史文化名域名镇名村保护条例》第三十二条：

城市、县人民政府应当对历史建筑设置保护标志，建立历史建筑档案。

历史建筑档案应当包括下列内容：

(一)建筑艺术特征、历史特征、建设年代及稀有程度；

(二)建筑的有关技术资料；

(三)建筑的使用现状和权属变化情况；

(四)建筑的修缮、装饰装修过程中形成的文字、图纸、图片、影像等资料；

(五)建筑的测绘信息记录和相关资料；

涉及基本情况、类别、历史环境遗存、修缮及改建历史、现存实物遗存、保存状况、破坏因素、损坏程度、修缮状况、周边环境状况、基础设施状况、利用状况、管理条件等 14 大类，57 子项。

建筑名称		建设年代	
是否经城市、县政府公布		公布时间及文号	
建筑类别	宅第民居□ 学堂书院□ 店铺作坊□ 名人故居□ 桥涵码头□ 堤坝渠堰□ 池塘井泉□ 重要历史事件和重要机构旧址□ 文化 教育□ 医疗卫生□ 商业建筑□ 办公建筑□ 军事建筑□ 工业 遗存□ 牌坊□ 宗教建筑□ 其他建筑□		
位置	_____县，_____乡镇，_____村，_____以东， _____以南，_____以西，_____以北；		
占地面积	（㎡）	建筑面积	（㎡）
建筑高度	（m）	建筑层数	层
主体材料	砖□ 石□ 木□ 水泥□ 混凝土□ 钢材□ 其他□	现状使用状况	商业□ 居住□ 办公□ 闲置□ 其它□
建筑质量	完好□ 基本完好□ 一般损坏□ 严重损坏□ 危险房屋□		
权属	国有□ 集体□ 个人□ 其他□		
历史建筑特色价值概述	总体布局和周边环境情况（地形地貌、山体、水体、农田、周边风貌情况、居住人口）		
	基础设施情况（交通、供水、供电、污水处理、通信）		
	建筑的有关技术资料		
	建筑的使用现状和权属变化（是否有历史故事、修缮装修过程中的文字和图片）		
	单体建筑和建筑风格特色（重要节点和艺术构件名称、需要拍照）		
	其它特色价值		
主要问题			
评价总分：_____	年代分（满分 30 分）：_____ 规模分（满分 20 分）：_____ 整体艺术□、构件艺术□、装饰艺术□、景观艺术□、艺术附加分□，具体艺术附加：_____ 艺术分（满分 20 分）：_____ 真实性□、完整性□、结构稳定度□、材料完好率□ 保存分（满分 30 分）：_____		

历史建筑调查和评价表

第三部分 现状情况

一、 历史建筑分类

根据《历史文化名城名镇名村保护条例》（2008 年）和《历史文化名城保护规划规范》（GB50357－2005），历史建筑指经市人民政府确定公布的具有一定历史、科学、艺术价值，能够反映历史风貌和地方特色，未公布为文物保护单位，也未登记为不可移动文物的建筑物、构筑物，包括优秀近现代建筑及其他符合要求的历史建

筑。

二、 评分标准

由于重庆市第三次全国文物普查的对象已覆盖重庆市优秀近现代建筑汇编和重庆市历史建筑汇编普查的所有对象，故根据文物局提供的第三次全国文物普查不可移动文物登记表所记录内容，本次所调查从价值评估和现在评估两处内容着手，以年代分对历史建筑的历史价值、艺术分对应其艺术价值、规模分对应其科学价值、保存分对应其真实性、完整性、和延续性、对八处普查对象进行历史建筑详细调查和评估。

分数权重：

年代分：基本分：元朝及以前 16 分，明朝 8 分，清朝 4 分，民国及以后 2 分；加分：最早朝代+16 分

规模分：100 平方米以上（含，以下均含）16 分，50 平方米以上 8 分，30 平方米以上 4 分，小于 30 平方米 2 分；加分规模最大者+16 分

艺术分：建筑整体、局部、装饰、综合印象四项皆好 16 分，三项好 8 分，两项好 4 分，一项好 2 分，均不好 0 分；加分：建筑装饰或综合印象极好+8—16 分

保存分：真实性、完整、结构稳定性、材料完好率四项皆好 16 分，三项好 8 分，两项好 4 分，一项好 2 分，均不好 0 分；加分：综合状况极好+8—16 分。

三、 砚台镇翠屏湾老屋

地理位置：位于垫江县砚台镇百胜村 1 社

修建年代：建于 1840 年至 1860 年左右，于 2019 年 8 月被评为重庆市第三批历史建筑。

建筑用途：先后用于财主住宅、人民公社、政府公房，现为当地村民住宅

建筑风貌：建筑整体来看，属于传统巴渝风貌，典型的四合院形式，合院规整，朝房一侧入口前有较高的石阶建筑，正房为一层穿斗式木结构、木板壁墙、木屋架，前石坝用青砂石清缝平铺，现四合院保存完整，设有戏楼、窗花、门扇等细部构造，建筑结构雕花精细、雕饰较多，坝子造型讲究。建筑合院形式规整，选用的木材与石材较好，木构件与墙体下面的石基础较高，具有良好的防潮作用，檐廊下的石栏板与檐柱做法考究，朝门的构件精美，具有较高的科学与艺术价值。

建筑周边环境：

砚台镇翠屏湾老屋坐落在砚台镇百胜村，建筑周围为大片的树林与耕地，前面有两栋新建的砖砌建筑挡住了建筑立面，仅留入口部分不被遮挡，主入口外连接村内道路，交通较为方便。典型的四合院形式，庭院采用青石铺设，非常宽敞，老屋四周的整体生态环境非常好。

建筑权属及使用情况：

砚台镇翠屏湾老屋由张姓一个大财主修建，大概 2-3 年修建完工，解放后政府用来作人民公社，后来土地改制，用来做公房，1957 年公社把房子分给了当地村民居住

■ **评分结果：**

1. 年代分：4 分（清朝）；

2. 规模分：16 分（一百平以上）；

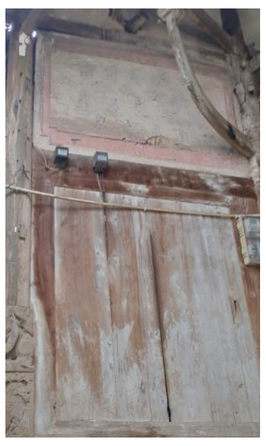
3. 艺术分：16+16 分

建筑整体艺术：

建筑为典型的四合院形式，合院规整入口前有较高的石阶，正中间为八字朝门，从朝门进入院落内之后看到正房为五开间，建于较高的石基之上，正房的明间与次间屋顶通高，尽间屋顶较低，具有层次感，厢房均为三开间，靠近正房的两间有檐廊，最后一间无檐廊。

局部艺术：

入口前有较高的石阶，正中间为八字朝门，八字朝门两侧的柱子下部为石柱，朝门墙体下部为木板壁，上部为板条抹灰墙，大门为双扇木门，门上有门簪，建筑结构为穿斗式木结构，用材粗大，木结构下面有较高的石基，墙体大多为木板壁与编条墙。



装饰艺术：

翠屏湾老屋朝房外墙下部为有雕刻线条与铜钱花纹的石基，八字朝门两侧的石柱顶部雕刻精美的石狮子，下部还刻有太山石字样， 朝门外有雕刻较为精美的石凳，朝门檐下有细长的弧形构件作为支撑，朝门板条抹灰墙上面有简单的彩绘线条，大门后上面的过梁板有精美雕刻，十分生动立体，檐柱与石栏板间有较为精致的石柱础，所有门梁和窗花的木质镂空雕刻精巧美观

综合印象：

综合印象极好，建设布局合理，建设材料非常有考究，局部细节构件运用了很多精美的雕刻，周边环境优美。

建筑整体艺术、局部艺术、装饰艺术，综合印象四项皆好 16 分，综合印象极好加分 16 分。

4.保存分：16 分+16 分

真实性：

翠屏湾老屋真实存在，建筑使用性质为住宅真实存在，目前尚可找到讲述翠屏湾老屋历史变迁的年代人物。

完整性：

翠屏湾老屋外观保存完整，没有倒塌、残缺问题存在。碉楼前面青石院坝路面完好。老屋外部物件没有明显破损，建筑整体没有出现现代材料涂抹痕迹，现在有一些墙体已被改造为青砖墙。但不影响建筑的完整度。

结构稳定度：

翠屏湾老屋布局沉稳大气，结构稳定，没有出现裂痕、倾斜等现象，建筑保存良好，

材料完好率：

翠屏湾老屋外墙所用建材完好，各部件雕刻条纹纹路清晰可见，屋顶覆盖小青瓦，瓦片完好。窗户保留以前开口，没有新加窗户开口。

真实性、完整性、结构稳定性、材料完好率四项皆好 16 分，综合状况极好加 16 分

翠屏湾老屋评价得分：84 分（年代分=4 分，规模分=16 分，艺术分=16+16 分，保存分=16+16 分）

第四部分 总结与建议

一、 总结

本次规划调查的重庆市垫江县历史建筑反应了重庆垫江县文化的历史演变和空间分布特征．并集中体现了重庆垫江的总体特征——文化的多元性和包容并蓄。

本次调研的历史建筑证明垫江是一座具有文化(包括历史文化和现代文化)的区县。垫江的历史文化主要表现为古代农业社会文化．而且曾经达到了相当的高度。例如．垫江代表性碉楼的数量和规模相当惊人，足以证明历史上垫江聚集了巨大财富，并且发展到相应的文化水平。

二、 建议

本次规划调查的垫江县历史建筑也反映了垫江文化遗产保护现状特征——发展与保护的博弈。城市建设不断发展，土地资源难以为继，城市建设与更新使保护面临强大的外部压力。垫江文化产业和公共文化事业的发展如火如荼，历史文化遗产的保护有待加强。

历史建筑空置和历史风貌区空心化趋势加重，部分建筑年久失修、破损严重，基础设施匮乏，存在不合理使用，超负荷使用的现象，居住质量得不到保证。

周围环境较差，破坏了原有历史环境。周边建筑的体量、高度、色彩、形式与风格多与历史建筑和风貌区不协调。

保护意识淡薄、保护管理工作存在大量空白、保护规划不够系统、主面。宏观层面的保护规划多为非法定规划，微观层面仅对若干保护价值较高、影响较大的地去做了一些抢救性保护规划。

保护法规欠缺，保护方式单一。鉴于《文物保护法》在保护对象、保护方式上的局限性，许多城市已经根据城市的持点补充了《文物保护法》之外的地方立法工作，如杭州的《杭州市历史文化街区和历史建筑保护办法》，上海的《上海市历史文化风貌区和优秀历史建筑保护条例》，重庆垫江目前这方面的工作还比较滞后。

历史建筑活化利用不够，根据自然资源部、国家文物局《关于在国土空间规划编制和实施中加强历史文化遗产保护管理的指导意见》中相关要求，要促进历史文化遗产的活化利用，在不改变历史建筑、构筑物外观、风貌等特征基础上，允许活化利用，丰富业态、活化功能，可考虑与乡村振兴结合起来，融入乡村旅游体中，提升起价值。

历史建筑调查和评价表

<table>
<tr><td>建筑名称</td><td>砚台镇翠屏湾老屋</td><td>建设年代</td><td>1840-1860</td></tr>
<tr><td>是否经城市、
县政府公布</td><td>是</td><td>公布时间
及文号</td><td></td></tr>
<tr><td>建筑类别</td><td colspan="3">宅第民居☐ 学堂书院☐ 店铺作坊☐ 名人故居☐ 桥涵码头☐
堤坝渠堰☐ 池塘井泉☐ 重要历史事件和重要机构旧址☐ 文化
教育☐ 医疗卫生☐ 商业建筑☐ 办公建筑☐ 军事建筑☐ 工业
遗存☐ 牌坊☐ 宗教建筑☐ 其他建筑☑</td></tr>
<tr><td>位置</td><td colspan="3">垫江县，砚台镇乡镇，百胜村，_____以东，
_____以南，_____以西，_____以北；</td></tr>
<tr><td>占地面积</td><td>（㎡）</td><td>建筑面积</td><td>（㎡）</td></tr>
<tr><td>建筑高度</td><td>（m）</td><td>建筑层数</td><td>层</td></tr>
<tr><td>主体材料</td><td>砖☑ 石☑ 木☑
水泥☐ 混凝土☐
钢材☐ 其他☐</td><td>现状使用状况
闲置</td><td>商业☐ 居住☑
办公☐
闲置☐ 其它☐</td></tr>
<tr><td>建筑质量</td><td colspan="3">完好☐ 基本完好☑ 一般损坏☐ 严重损坏☐ 危险房屋☐</td></tr>
<tr><td>权属</td><td colspan="3">国有☐ 集体☐ 个人☑ 其他☐</td></tr>
<tr><td rowspan="2">历史建筑
特色价值
概述</td><td colspan="3">总体布局和周边环境情况（地形地貌、山体、水体、农田、周边风貌情况、居住人口）

砚台镇翠屏湾老屋坐落在砚台镇百胜村，建筑周围为大片的树林与耕地，前面有两栋新建的砖砌建筑挡住了建筑立面，仅留入口部分不被遮挡，主入口外连接村内道路，交通较为方便。典型的四合院形式，庭院采用青石铺设，非常宽敞，老屋四周的整体生态环境非常好。</td></tr>
<tr><td colspan="3">基础设施情况（交通、供水、供电、污水处理、通信）</td></tr>
</table>

	通车、供水、供电、通信
	建筑的有关技术资料
	建筑的使用现状和权属变化（是否有历史故事、修缮装修过程中的文字和图片） 砚台镇翠屏湾老屋由张姓一个大财主修建，大概 2-3 年修建完工，解放后政府用来作人民公社，后来土地改制，用来做公房，1957 年公社把房子分给了当地村民居住，现在属于私人所有
	单体建筑和建筑风格特色（重要节点和艺术构件名称、需要拍照） 建筑整体来看，属于传统巴渝风貌，典型的四合院形式，合院规整，朝房一侧入口前有较高的石阶建筑，正房为一层穿斗式木结构、木板壁墙、木屋架，前石坝用青砂石清缝平铺，现四合院保存完整，设有戏楼、窗花、门扇等细部构造，建筑结构雕花精细、雕饰较多，坝子造型讲究。建筑合院形式规整，选用的木材与石材较好，木构件与墙体下面的石基础较高，具有良好的防潮作用，檐廊下的石栏板与檐柱做法考究，朝门的构件精美，具有较高的科学与艺术价值。

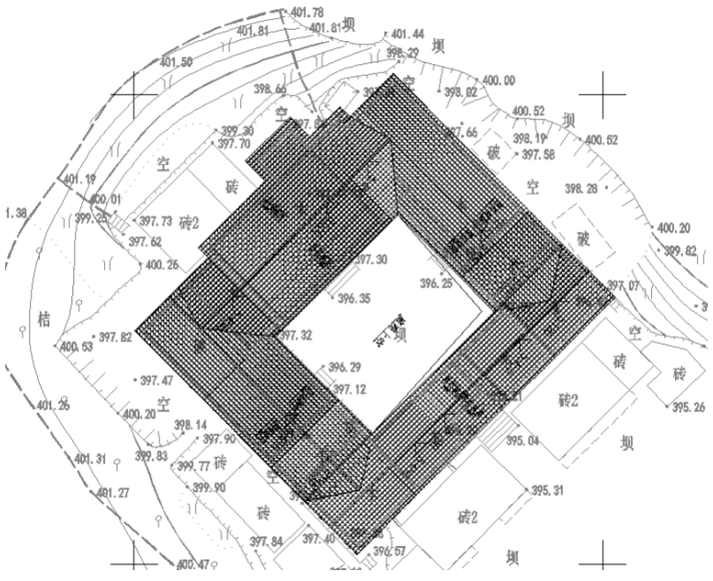
	其它特色价值
主要问题	缺乏保护
评价总分: _____	年代分（满分 30 分）：4 规模分（满分 20 分）：16 整体艺术☑、构件艺术☑、装饰艺术☑、景观艺术☐、 艺术附加分☐，具体艺术附加：_____ 艺术分（满分 20 分）：16+16 真实性☐、完整性☐、结构稳定度☐、材料完好率☐ 保存分（满分 30 分）：16+16

砚台镇翠屏湾老屋结构安全性鉴定报告

1.概述

垫江县文物建筑保护工程(砚台镇翠屏湾老屋)位于重庆市位于垫江县砚台镇百胜村1社。砚台镇翠屏湾老屋先后用于财主住宅、人民公社、政府公房，现为当地村民住宅，建于1840年至1860年左右于2019年8月被评为重庆市第三批历史建筑。为了解该房屋的结构安全性，河南省城乡规划设计研究总院对该房屋结构安全性进行检测、鉴定。

砚台镇翠屏湾老屋与周边建筑现状图



砚台镇翠屏湾老屋平面布局

2.检测、鉴定主要依据

次检测、鉴定工作依据参照F列规范、技术文件执行:

2.1“技术合同书”及电子版图纸资料;

2.2《建筑地基基础设计规范》GB50007-2011;

2.3《建筑结构荷载规范》GB50009-2012;

2.4《木结构设计规范(2005版)》GB50005-2003;2.5《木结构工程施工质量验收规范》GB 50206-2012;2.6《民用建筑可靠性鉴定标准》GB50292-2015;2.7《 建筑结构检测技术标准》GB/T 50344-2004。

3.检测仪器及设备

本次检测采用的主要设备如下:

3.1激光测距仪，DISTO-D2型， 编号GL-318;

3.2数码相机、卷尺等。

以上设备均在检定或校准周期内，并处于正常状态，仪器设备的精度能够满足检测项目的要求。

4.检测情况及结果

4.1使用情况调查

该建筑结构为传统穿斗结构；屋顶为木结构双坡屋顶，主要建材为石材、木材、青瓦。台基高1500mm,第一层层高3110m,坡屋顶高2010mm, 屋脊高6.05m。建筑墙体为白色灰抹面。一层局部为木板地面,现有的门窗多数有变形走样现象。屋面为小青瓦，屋面破损较为严重，破损处由彩钢雨棚遮盖。

4.2地基、基础检查

该房屋投入使用距今已约200年，观察周围环境、室内地面及房屋上部结构，未发现因地基、基础不良或地基不均匀沉降而引起的裂缝或其它异常情况，但部分台基石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草(见下图)。

台基石材风化现状图1

台基石材风化现状图2

4.3上部结构

4.3.1墙体检查

对镇翠屏湾老屋墙体、屋面、楼梯、门窗进行检查，砖墙体厚度約300mm,墙体倾斜，竹编裸露损坏，泥土脱落，有垮塌之势，墙体雨水侵蚀严重，长有青苔，墙体抹面白石灰抹面脱落。屋面均为小青瓦屋面，局部后期加盖彩钢瓦，屋面局部小青瓦脱落，长有杂草。大门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔，花窗木构件槽朽，局部损坏。（见下图）

主入口大门破损图

门窗破损图

屋面小青瓦局部破损图

4.3.2木结构构件检测查

4.3.2.1木柱

现场对该工程木柱进行检查，座坪碉楼现状木柱外观完好无损，木柱无开裂、虫蛀现象，现场测量木柱截面尺寸，检测结果为:木柱直径为250mm~ 350mm（见下图）。

现状木柱图

4.3.2.4屋盖

该建筑采用木屋架、木檩条、椽子承重，上铺小青瓦。 现场对屋面结构的检查情况如下:屋面桁架节点部位采用榫卯连接，木屋架、木檩条、椽子发现发黑、腐朽、轻微破损（见下图）。

现状楼盖图

5. 安全性分析

通过现场检测情况及结果，结合《民用建筑可靠性鉴定标准》GB50292-2015中的相关规定，对该房屋结构安全性评价如下。

5.1地基、基础

该座建筑投入使用距今已约200年，观察周围环境、室内地面及房屋上部结构，未发现因地基、基础不良或地基不均匀沉降而引起的裂缝或其它异常情况，地基基础安全性满足正常使用要求。

5.2上部承重结构

该建筑砖墙抹灰墙面普遍存在墙体抹面白石灰抹面脱落，竹编裸露损坏，泥土脱落。木柱未发现顺纹开裂、虫蛀现象。木梁有潮腐现象，个别木梁有断裂现象。木屋架、木檩条、椽子发现发黑、腐朽、破损严重，木屋面局部潮腐。木楼梯均已破损。
根据对房屋地基、墙体、木柱、木楼屋面现场检测结果及相关规范进行结构安全性分析，分析结果:房屋整体结构安全性满足正常使用要求。
综上所述，垫江县砚台镇翠屏湾老屋文物建筑保护工程结构安全性满足正常使用要求，后期应进行风貌修缮处理。

6. 安全性分析

根据现场检查情况和结果进行综合分析，垫江县砚台镇翠屏湾老屋文物建筑保护工程鉴定结论及建议如下:
6.1 垫江县砚台镇翠屏湾老屋文物建筑保护工程结构安全性满足正常使用要求。
6.2 建议对该房屋采取落架修缮的方式进行处理，处理时将腐朽严重构件进行更换。
6.3该房屋已经使用了约200年，超过房屋的正常使用年限，因此房屋大修完成经验收合格后才能重新投入使用，在以后的使用过程中应加强组织和管理，进行正常维护和修缮，不得随意改变房屋的结构形式、使用功能和超载使用。房屋处理完成后，楼面使用荷载不应超过1.5kN/m2,使用过程中严禁人员在楼盖上跑动、跳跃。使用过程中每隔5年定期检查一次，平时进行不定期的观察，若发现有异常的现象应及时采取措施。

翠屏湾老屋修缮设计专篇

1、修缮设计说明

2、基本情况报告

3、现场勘查报告

4、现场勘察表

5、修缮说明

6、技术图纸

第一章 总则

一、设计依据

1、 《中华人民共和国文物保护法》（2017年修订版）
2、 《中华人民共和国城乡规划法》
3、 《文物保护工程管理办法》
4、 《文物保护工程法规汇编》
5、 《古建筑木结构维护与加固技术规范》GB/T50165—2020
6、 《木结构设计规范》GB 50005-2017
7、 《砌体结构设计规范》GB 50003-2011
8、 《建筑设计防火规范》GB 50016-2014（ 2018年版）
9、 《中国文物古迹保护准则》
10、《文物保护工程设计文件编制深度要求（ 试行 ）》
11、《重庆市文物保护办法》
12、《重庆市历史建筑修缮建设管理办法》 渝建发【2020】3号
13、《重庆市历史文化名城名镇名村保护条例》
14、《历史建筑修缮建设技术导则》【重庆市住房和城乡建设委员会】
15、历史建筑及周边勘察测绘资料

二、保护建筑修缮设计基本原则

1、“不改变文物原状”的原则：

按照《中华人民共和国文物保护法》，对不可移动文物进行修缮、保护、迁移时，必须遵守“不改变文物原状”的原则，贯彻文物工作的“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的十六字方针，在修缮设计中遵循保护历史信息的理念，尽最大可能利用原有材料，保护原有构件，适用原工艺，尽可能多的保护历史信息，保持文物历史建筑的真实性。

2、安全为主的原则：

保证修缮过程中保护建筑的安全和施工的安全同等重要，以安全地拆解、修缮和复原每一个建筑构件为文物历史建筑修缮工程的最基本要求。

3、质量第一的原则：

保护建筑修缮的成功，关键是工程质量，在修缮过程中一定要加强质量意识与管理，从工程材料、修缮工艺、施工工序等方面符合国家有关质量标准和法规。

4、可逆性、可再处理性的原则：

在修缮过程中，坚持修缮过程中修缮措施的可逆性原则，保证修缮后的可再处理性，尽量选择使用与原构相同、相近或兼容的材料，使用传统工艺技法，为后人的研究、识别、处理、修缮留有更准确的变化信息。

5、尊重传统，保持地方风格的原则：

不同地区有不同的建筑风格与传统手法。在修缮过程中要加以识别，尊重传统。尊重建筑风格的多样性、传统工艺的地域性和营造手法的独特性，特别注重保留与继承。

6、旧料利用原则：

利用旧料可以节省大量资金。从建筑材料的角度看，有时还能保留原有建筑的时代特征。

6、严格按照国家各项施工及验收规范要求原则：

由于部分建筑内上下连接的楼梯已损坏，现阶段部分结构未能详细勘测和调查，不详之处，故只能在维修施工中，对设计中未尽事宜进行补充，或施工人员及时与设计者沟通，进行现场协商补遗处理。设计未尽事宜，施工中，施工单位应严格按照国家各项施工及验收规范要求进行实施。

第二章　专项设计

一、砌体工程修缮设计

1、裂缝修缮设计：

根据现场勘查情况，将裂缝按宽度分为3个等级：

Ⅰ级裂缝：宽度＜0.6mm

Ⅱ级裂缝：0.6≤宽度＜10mm

Ⅲ级裂缝：宽度≥10mm

根据不同的裂缝等级，采用不同的修缮工法，具体如下：

Ⅰ级裂缝：采用压力注入填充弹性环氧砂浆法；

Ⅱ级裂缝：采用环氧砂浆修缮；

Ⅲ级裂缝：采用环氧砂浆聚合物修缮；

外墙抹灰脱落处采用聚合物防水砂浆修缮、抹光；

墙体局部残损洞口用细石混凝土填补后，再用聚合物防水砂浆抹光。

2、砖、石砌工程修缮设计：

根据现场勘查情况，下部为石砌结构，上部为砖砌结构类型：

下部石砌结构部分外墙作防风化处理；

上部砖砌结构部位的开裂现象按裂缝宽度相应等级进行修缮、抹光；

二、梁板工程修缮设计

1、原梁板已缺失：

根据原建筑的基本情况进行修缮，选择使用与原构相同、相近或兼容的材料；

项	构件类别	材质等级
1	受拉或受弯构件	Ⅰ
2	受弯或压弯构件	Ⅱ
3	受压构件及次要受弯构件	Ⅲ

在制作构件时，木材含水率应符合下列要求：

1）对于圆木或方木结构不应大于25%；

2）对于板材结构及受拉构件的连接板不应大于18%；
3）对于木质连接件不应大于15%；

4）对于胶合木结构不应大于15%，且同意构件各木板的含水率差别不应大于5%。
木结构的计算应考虑下列两种极限状态：

1）承载能力极限状态
2）正常使用极限状态

对于所有结构均应按照承载能力极限状态计算其强度及稳定性

对于在使用时变形值须受限制的结构，应按正常使用的极限状态的要求验算其变形。

2、木质梁板裂缝修缮

采用碳纤维套箍和粘接法修缮方案，即首先用木条将裂缝填补粘接，然后做2~3道碳纤维套箍限制开裂发展。当梁枋的裂缝较为宽深时，在打箍之前灌入环氧树脂混合料粘接加固。

三、铁门窗、木门窗、楼梯、扶手损坏修缮设计

1、铁门窗：

按照建筑原有样式、铁门、铁窗、防盗铁枝，用3mm后铁板重做所有缺失铁窗，5mm后铁板重做铁门，所有铁构件涂红丹防锈后重刷黑漆一底二面；

2、木门窗：

按照建筑原有样式补齐所有木门窗，原有木门均手工除漆后整体喷CCA防白蚁药2遍防白蚁，再涂热桐油2遍防腐，面层涂阻燃漆，入墙部分刷热沥青防腐;

3、楼梯、扶手：

楼梯、扶手缺失或损坏部分，参照原有建筑内的样式修缮；

四、建筑立面及屋面附生植物修缮处理设计

采用化学方法（敌草隆）清除屋面附生的植物根系；注射敌草隆入植物根系内，待植物彻底枯死后，手工清除附生根系，再根据墙面及屋面裂缝等级采用适当方式进行修缮；

注：采用敌草隆时，必须做好防护措施。

五、木结构防虫措施

1.在修缮过程中建筑木材的的选取其含水率应不大于20%。

2.聘用专业的队伍的进行虫蛀治理，并对木结构实施防虫措施，从事古建筑虫害防治的单位，必须有执业资质。用铜铬砷合剂对各木构件做防虫处理，

用棉球醮5%的氯丹（100份煤油加5分氯丹）药水，堵蛀洞口，再用1%的氯丹药水（100份煤油加1份氯丹）喷洒外部，喷、堵药物时间一般以晴天傍晚最好;按传统工艺做旧处理，表面用腊粉防腐，保原有木纹风格。

3.在防虫过程中尽量不破坏和减少对建筑的损坏，确保建筑物的历史原貌。

4.要符合环境保护要求，不能在白蚁防治时再造成环境污染。

六、防腐、防潮

做好屋面防水、地面防潮工程，优化建筑及其四周的排水系统，让建筑尽可能处于较为干燥的环境；所有木结构构件表面均刷木材透明防腐涂料两遍后再做面漆处理，以达到防腐防潮的作用。

七、防火

1.灭火器按《建筑灭火器配置设计规范》配置，危险等级为严重危险级

A类，单位灭火级别最大保护面积 = 50平方米/A，单具灭火器最小配置灭火级别 = 2A。充装药剂为磷酸铵盐。灭火器的摆放应稳固，其铭牌应朝外。手提式灭火器宜设置在灭火器箱内，底部离地面高度不宜小于0.08m ，灭火器箱不得上锁。

2.所有木结构部分表面必须涂刷透明防火漆阻燃液两遍；

3.当屋内屋架配置吊灯时，需采用金属管配线。白炽灯、卤钨灯、荧光

高汞灯不应直接安装在木构件上；保温隔热材料宜采用非燃烧材料。

八、防雷

防雷接地系统：本工程为文物及历史建筑，预计年雷击次数为0.02次/a，故均按三类防雷设计。采用φ12热镀锌圆钢作避雷带明敷于屋檐及屋面四周，避雷网格焊接连通成不大于20m*20m或24m*16m的避雷网，以防直击雷，支架间距不大于1m，转角处不大于0.5m。

本工程用φ12热镀锌圆钢做专设引下线明敷与外墙，引下线间距不大于25米。引下线向上与避雷带向下焊成可靠电气通路。各引下线距地0.8米处设断接卡。用40*4热镀锌沿建筑外物外面四周敷设成闭合环状的水平接地体，埋设在散水以外的基础槽边。所有进出建筑物的各种金属管道，电缆的金属外皮及穿线钢管等均须和接地装置相连，在配电箱处设总等电位联结箱（MEB）综合接地，接地电阻不大于1欧姆。

九、电气

电负荷为三级，电源采用380V/220V三相五线制供电,电源进线采用电缆直埋地引入,分别引至各个总配电箱,进线位置见电气图,再分配至各回路用户。本工程电气线路均为明设,采用铜芯塑料绝缘导线配阻燃PVC线管沿墙、梁、遮尘板、柱等明敷设，宜采用粘贴线管的方式尽量避免对文物本体造成损坏。管线配制见系统图，开关至灯具的线路采用BVR-1.5MM导线，插座回路均为三线制。

十、给排水

给排水专业进行配管设计及灭火器设置，屋面雨水、场地排水沟等均已有完善设施。排水沟与市政排水管网连接。水平管道安装时,应结合其它专业的管线布置图进行综合考虑.当发生管线碰撞时，应按照小管让大管，有压管让无压管等原则进行处理.且应保证排水管的坡度和空间位置。

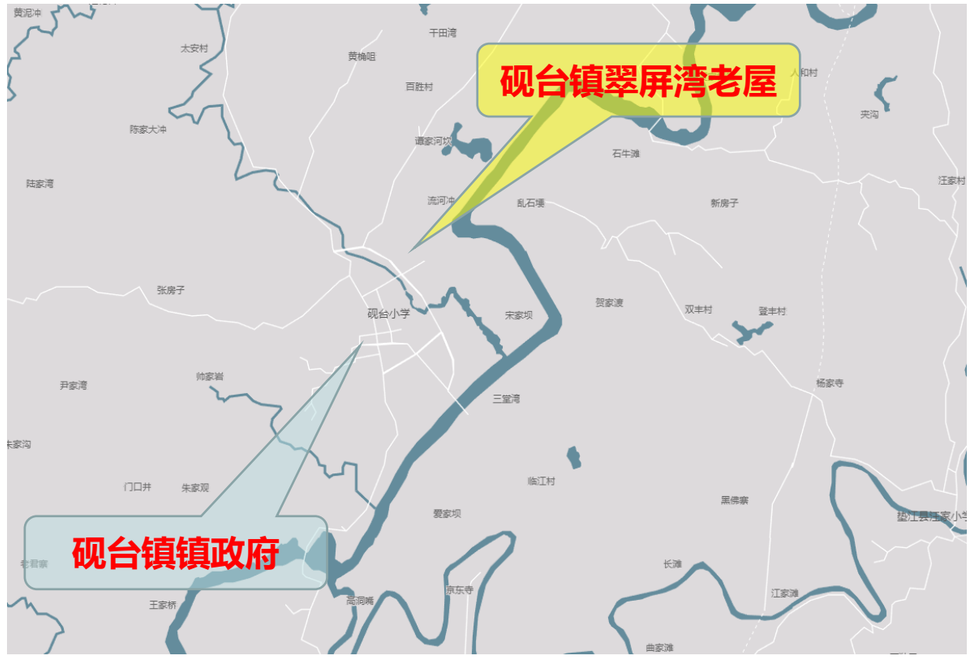
砚台镇翠屏湾老屋

基本情况报告

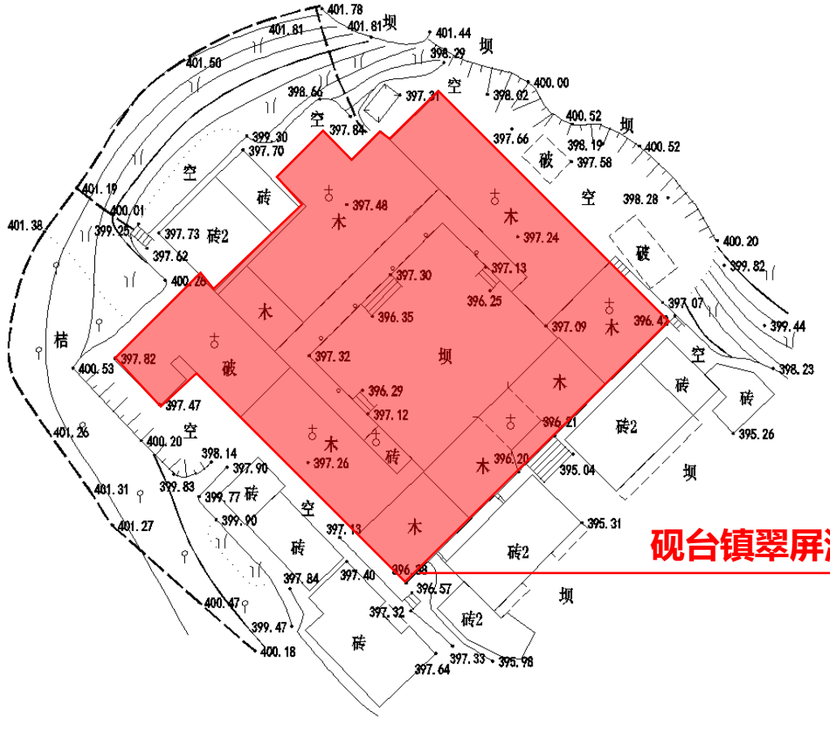
砚台镇翠屏湾老屋位于砚台镇百胜村1社，建筑类型为居住建筑，传统巴渝风貌。翠屏湾老屋修建于1840年至1860年左右。

建筑为典型的四合院形式，合院规整，朝房一侧入口前有较高的石阶，朝房外墙下部为有雕刻线条与铜钱花纹的石基。

建筑结构为穿斗式木结构，用材粗大，木结构下面有较高的石基，墙体大多为木板墙与竹编夹泥墙。



区域位置



周边地形

现状勘查报告

建筑名称	**砚台镇翠屏湾老屋**
占地面积	964.89平方米（长37.52x32.25米宽）
建筑面积	1707.22平方米
建筑高度	6.050米
现状建筑界定	历史保护建筑
建筑特点	建筑结构：木结构——传统穿斗结构；屋顶为木结构双坡屋顶 主要建材：石材、木材、青瓦 。 地　　坪：石砌台基 门　　窗：木质门窗 墙　　面：木板墙、竹编夹泥墙
损坏情况	基　础：石砌基础，经现场勘查，未见明显挤压、变形、沉降。 楼　梯：各处去往阁楼的楼梯已消失 楼地面：一层局部为木板地面，现已消失，回廊地面破损 墙　体：东侧南北角落房屋均已倒塌，局部有新砌砖墙 门　窗：现有的门窗多数有变形走样现象 屋　面：屋面为小青瓦，屋面破损较为严重，破损处由彩钢雨棚遮盖。
备注	1.老屋位于三面高约3.5米的马鞍形小盆地内，大致为南北朝向（北偏西45度左右），正房面五开间约19.72米，进深两开间约8.45米，南向主要出入口过厅上方为戏台。 2、大门处：入口门廊处原有一道屏风，现已消失，仅剩底座门槛，门槛高400；门廊上部阁楼为戏台。 3、雨廊（回廊）：四合院雨廊原为四周串联回廊，现经过产权人改建，左右两侧及入口门廊两侧回廊被封闭使用了。 4、雨廊柱：部分缺失，缺失个数为6个——其中有2个柱础还有保留。 5、后续搭建：左右厢房及门廊两侧被封闭搭建、东南角已坍塌部分，新建了一堵砖砌墙体、正房西侧背部新建了2间房屋、庭院东侧新建了一处排水沟，凸出地面400。 6、庭院踏步：东西厢房入户踏步为后来产权人方便出入自行修建。 7、屋面：原老屋屋面为青瓦屋面，屋脊出原有翘角，顶花等装饰构建，在文革时期遭到破坏，现已消失；局部屋面已经损坏严重，部分区域由彩钢棚遮盖。 8、翠屏湾老屋位于砚台镇百胜村一社，修建于1840年至1860年左右，建筑合院形式规整，选用的木材与石材较好，木构件与墙体下面的石基础较高，具有良好的防潮作用，檐廊下的石栏板与檐柱做法考究，朝门的构件精美，具有较高的科学与艺术价值。

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

彩钢棚遮盖屋面

局部坍塌

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

砚台镇翠屏湾老屋

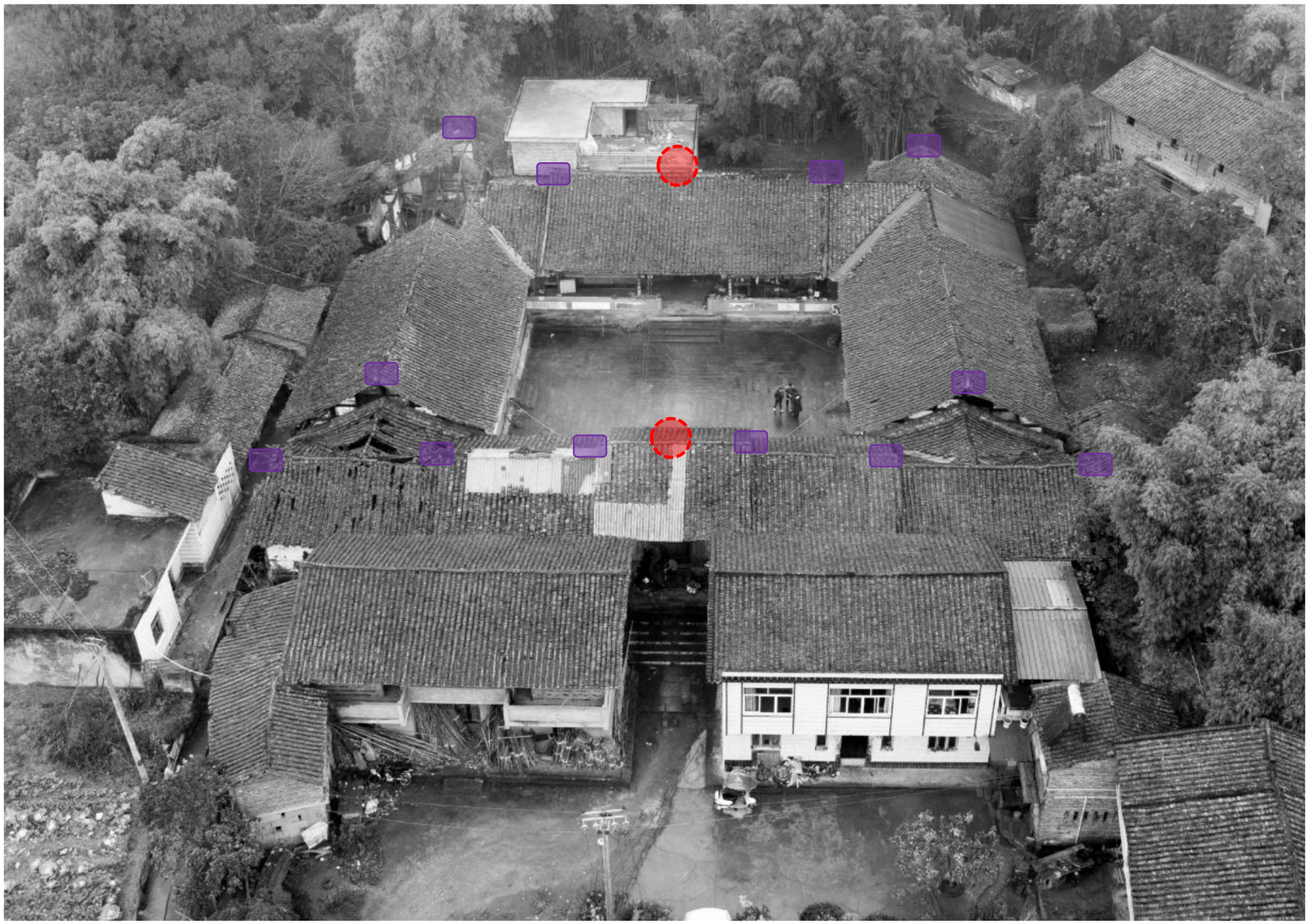
现状勘查报告

东厢房后部坍塌情况

东厢房前部坍塌情况

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告



屋脊“宝刹”(在文革时期已被破坏，已消失)

“脊兽”(在文革时期已被破坏，已消失)

屋脊损坏情况

实地勘察时当地老人描述，现构建均已消失。

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

回廊损坏情况

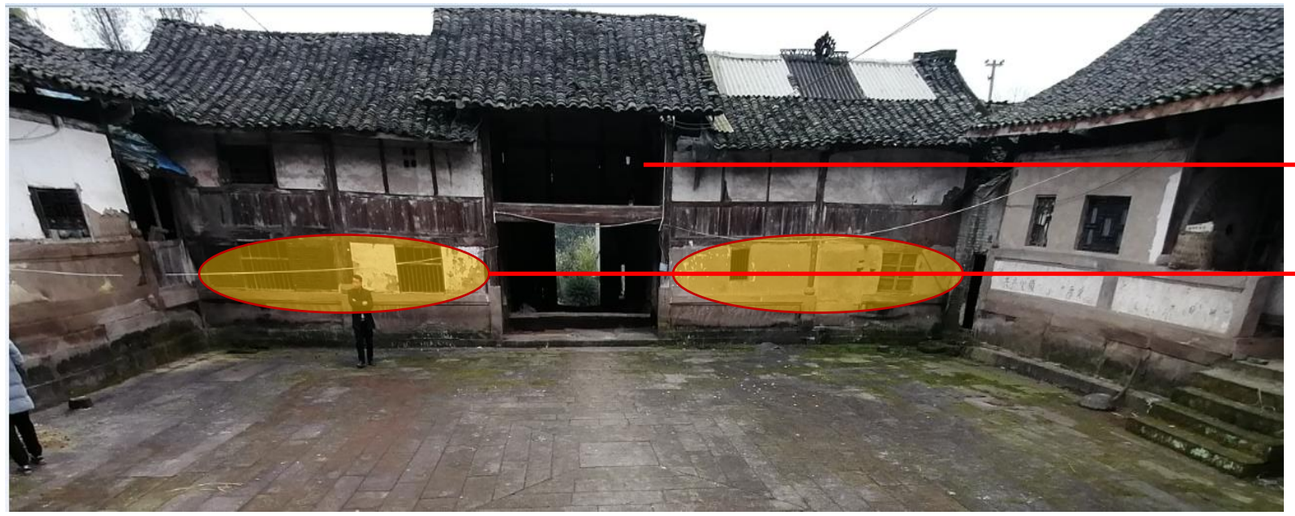
回廊串联范围

回廊区私自搭建位置

实地勘察时当地老人描述，现原回廊为四合院风雨廊，四周串通，现因产权人方便使用私自搭建，致使原四合院风貌发生变化。

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告



戏台

门廊两侧回廊被封闭（人为改造）

门房

正房

回廊损坏情况

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

东厢房回廊被封闭（人为改造）

东厢房

西厢房回廊被封闭（人为改造）

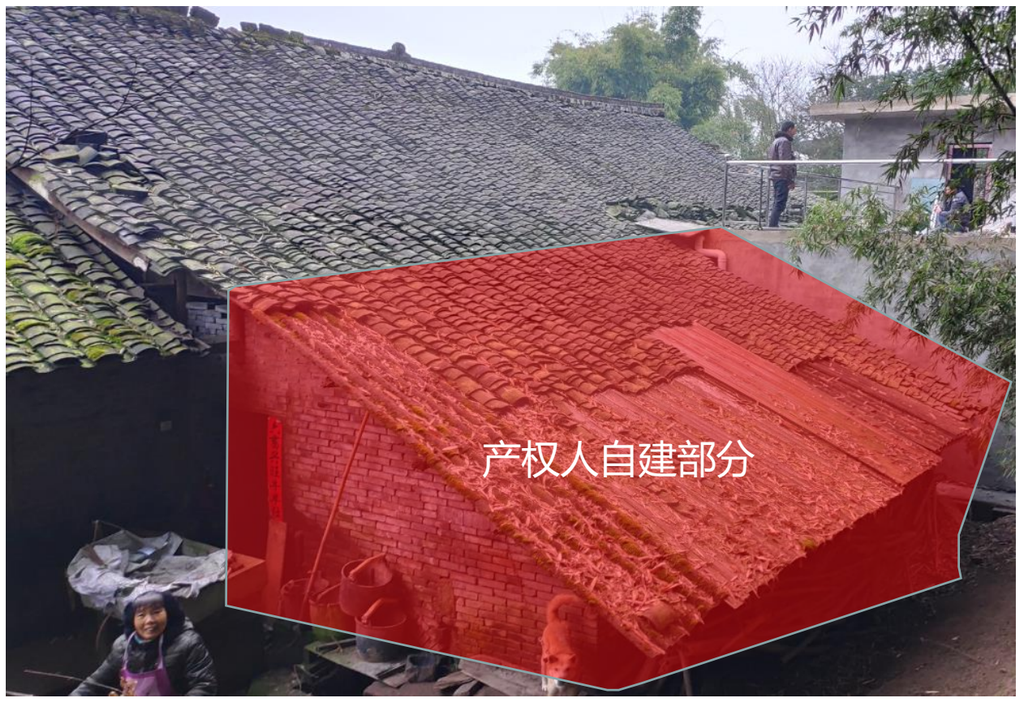
西厢房

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

正房西侧背面

正房东侧背面



正房背面

正房背面

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

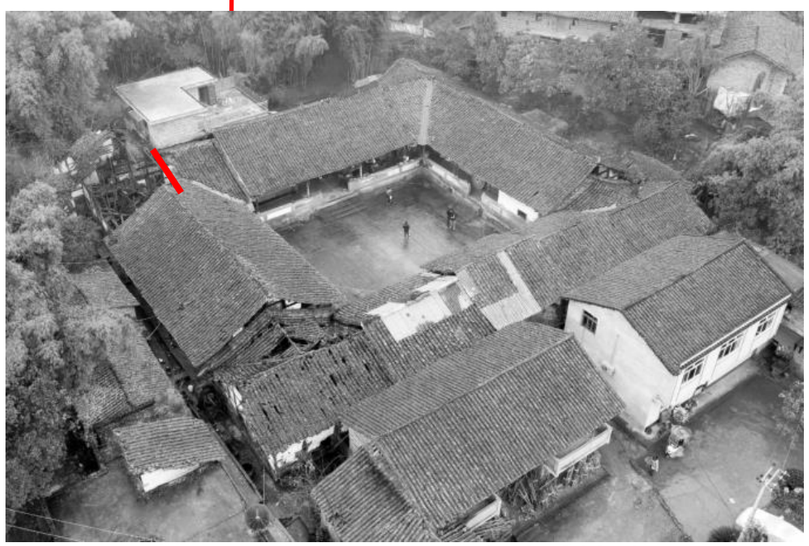
东厢房外立面

西厢房外立面

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

原墙体倒塌后，产权人自建砖墙



自建砖墙位置

庭院新建排水沟

庭院新建排水沟

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

主入口大门

石凳

石凳

石柱础（雕刻）

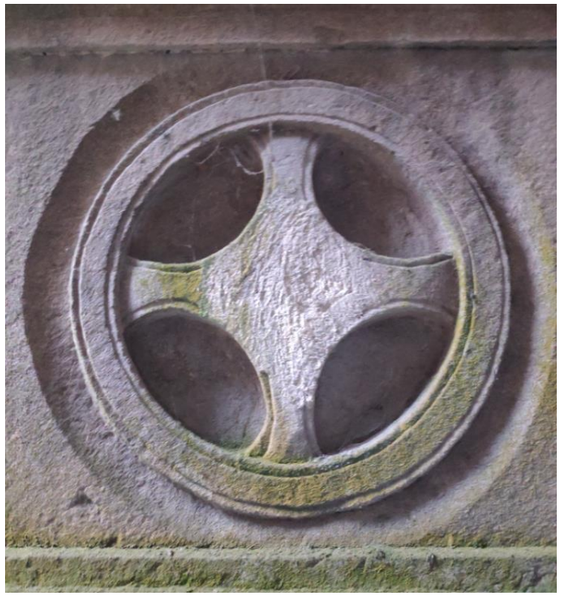
壁画

主入口两侧夹泥墙（破损严重）

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

主入口柱础样式



石刻样式

石刻样式

石刻样式

斗拱样式

排水沟样式

条石地面样式

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

正房穿斗结构

正房柱础（石砌）

正房主梁（大木）

正房墙（木板墙、夹泥墙）

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

庭院（条石向心砌筑）

正房入口石砌踏步

厢房入口石砌踏步（自建）

排水沟（自建）

石砌栏板样式

石砌栏板柱细部样式

局部破损

雨廊柱础样式

砚台镇翠屏湾老屋

现状勘查报告

主入口大门（破损严重）

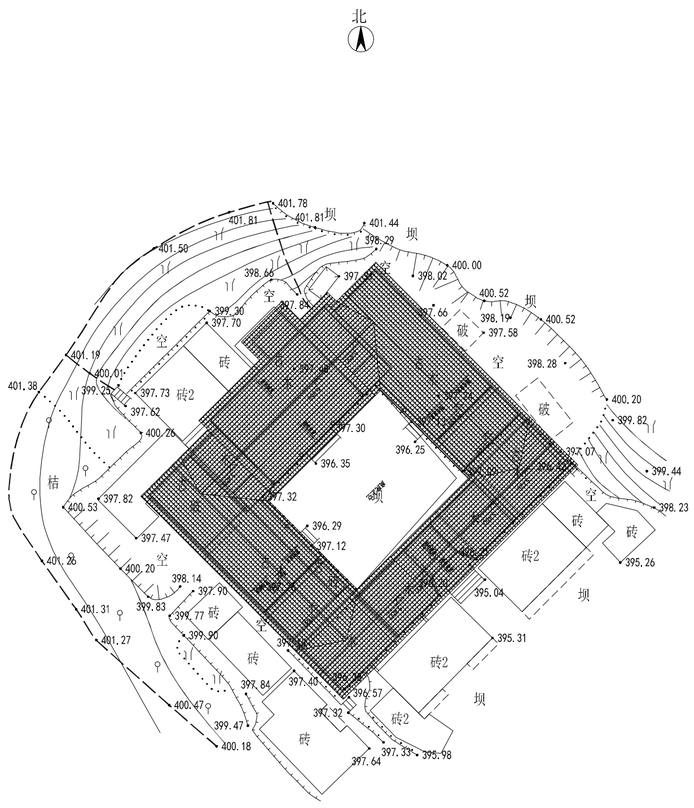
木板门（变形严重）

厢房木板门（破损严重）

窗花样式

窗子样式

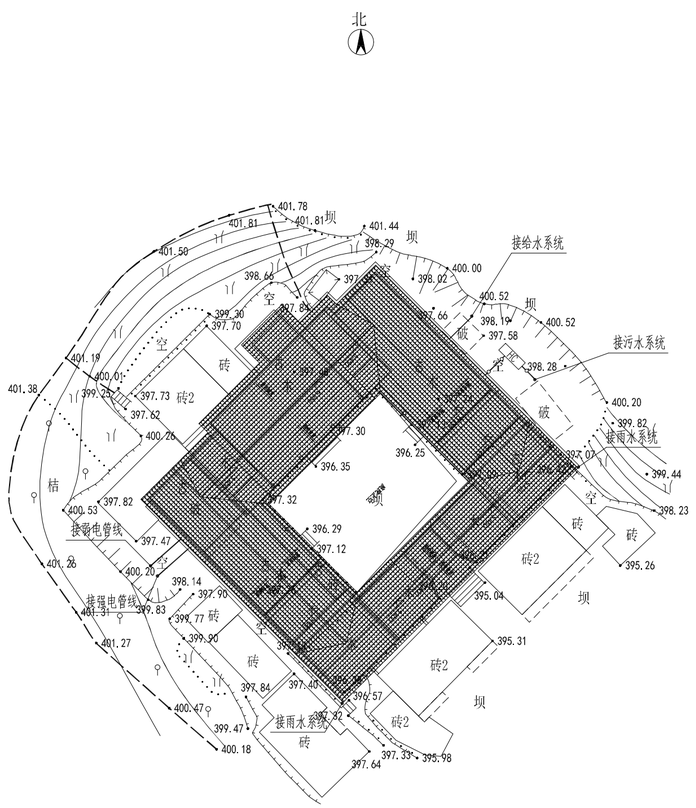
技术图纸



翠屏湾老屋总平面图 1:500

说明：
1.本图依据甲方提供的1:500地形图进行绘制；
2.本图采用2000国家大地坐标，1985国家高程基准，等高距0.5米；
3.本图尺寸单位为米；
4.图中建筑间距尺寸均为建筑外墙皮尺寸；
5.建筑尺寸与现场不符时，以现场为准；
6.核心保护范围：以建筑基础。台基外四向10米外，结合周围紧密相关自然环境，划定核心保护范围；
7.建设控制地带：结合道路、地形等实际情况以核心保护范围向外拓展2047米‘
8.保护要求：
8.1对历史建筑进行修缮、保养、迁移必须遵守不改变历史建筑原状的原则；
8.2须遵守不改变建筑原状的原则。负责保护建筑物的安全不得损毁、改建、添建或者拆除不可移动文物。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	翠屏湾老屋总平面图	合同编号	
审核						项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	Z-03-01
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级;证书编号 A141002826						



翠屏湾老屋综合管网平面图 1:500

给排水图例

序号	名称	图示	备注
1	给水管道		
2	污水管道		
3	手孔井	HC	
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

电气图例

	强电管线
	弱电管线
⊠	手孔井
□	人孔井

室外给排水管网说明

一、本设计依据.

《城市工程管线综合规划规范》GB50289-2016

《建筑给水排水设计标准》GB50015-2019

《消防给水及消火栓系统技术规范》GB50974-2014

《建筑设计防火规范》GB50016-2014 (2018年版)

《室外给水设计标准》GB50013-2018

《室外排水设计标准》GB50014-2021

二、设计范围及标准：砌区综合管网设计.

三、生活供水系统：本工程自己有排水系统，供水压力为0.35Mpa.引入管设置

水表计算及例题题目注意，给水管道采用钢丝网塑料复合管，热熔连接，管道最小覆土深度宜东：人行道下0.8m，车行道下1.0m.

本工程室内外消火栓从室随已建管道上两路接入，由园区形成DN150的环网，管道采用钢丝网塑料复合管，热熔连接.

在环网上设置室外消火栓，栓距路边不应超过2米，距建筑外墙不小于5米.

四、室外排水系统：采用生活污水和雨水分流制，屋面雨水由雨水斗收集后接入建筑内雨水管网，砌区及道路雨水由雨水口

收集后通过暗埋在构筑物内雨水管道内，雨水管道采用埋地用硬聚氯乙烯双壁波纹管，管径DN300mm-DN500mm，

橡胶圈承插连接，车行道下加大一级断钢筋管，管道覆土深度>0.7米.排水检查井采用混凝土砌筑检查井，复合材料井盖.

车行道下采用D级型井盖与井座，排水系统检查井应安装防坠落装置，检查井设计荷载标准采井盖上，应有雨水、污水字样，

并标注建筑年代等.

五、室外设生化池：建筑内生活污水经生化处理达到排标准后接入市政污水管网，室外污水管道采用硬聚乙烯双壁波纹

管，管径DN300-DN400mm，橡胶圈承插连接，车行道下加大一级断钢筋管，管道覆土深度≥0.7米.

排水检查井采用混凝土砌筑检查井，复合材料井盖.车行道下采用D级型井盖与井座.

电气设计说明

一、设计依据

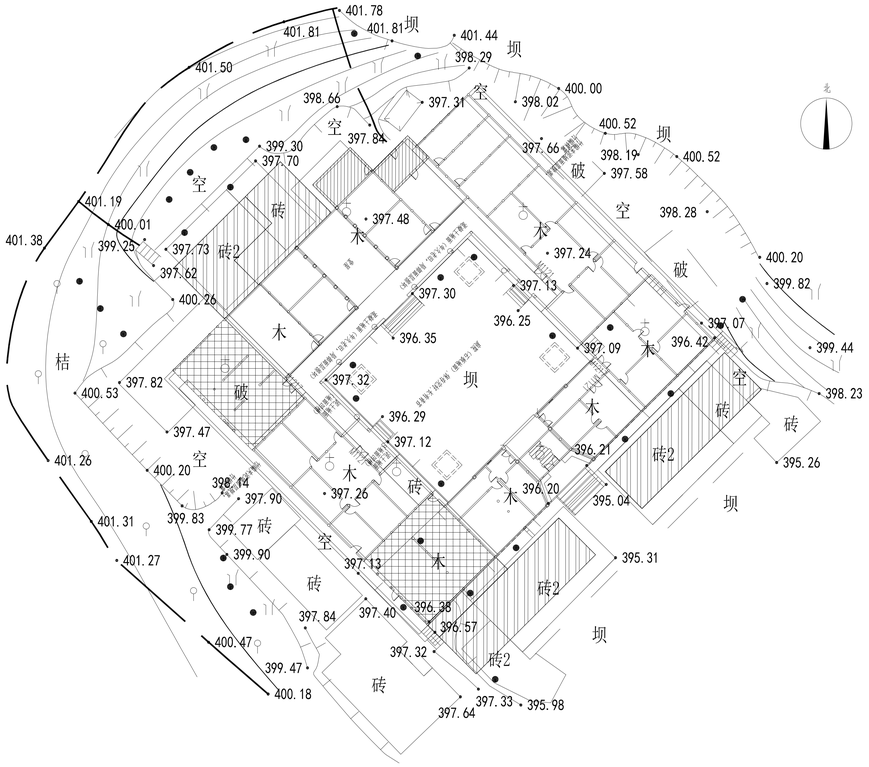
1、GB 51348-2019《民用建筑电气设计标准》
2、GB 50054-2011《低压配电设计规范》
3、GB 50303-2015《建筑电气工程施工质量验收规范》
4、GB 50016-2014《建筑设计防火规范(2018年版)》
5、GB 50289-98《城市工程管线综合规划规范》
6、GB 50053-2013《20kV及以下变电所设计规范》
7、其他相关国家规范、图集;
8、甲方提供任务书和相关资料;
9、其他相关专业提供的资料、要求等.

二、设计说明

1、本图电源仅示其走向，由现有配电室引入.
2、本图弱电线路仅示出路径管走向，具体弱电系统的设计由有关专业部门进行深化.
3、室外采用热镀锌钢管SC埋地敷设，管顶至绿化管理距0.7米，管顶至道路埋深1米，普管做法参照12D101-5.进入建筑物从管道应预埋防水套管所有管道内应预留拉线铁丝，未用到的电缆管孔应封堵入口处.线路进建筑敷设完成后应做好防水处理.过道路的管线应采用混凝土包封，做法参照05X101-2第28页.
4、所有电缆井均采用混凝土浇筑并应做防水处理.电缆沟向两侧电缆井有不小于0.5%的排水坡度.电缆井平地面应做好防水措施，电缆井盖板盖好后缝隙间应做防水处理，井底设渗水孔，现场地下水位较高时，应采取防潮、防水措施，并设积水坑、排水管与就近雨水井连通.电缆井做法参照图集12D101-5,P142~148.
5、强弱电管线交叉处弱电管向上强电管向下错过，间距≥0.5m.强弱电管线与水管、压空管平行时最小间距为1m、交叉时最小间距为0.5m.交叉时电缆有穿管保护时距离可减少为0.25m.
6、电力排管与其他管道的距离应满足电力工程电缆设计规范及电缆及工业企业总平面设计规范中的相关要求.
7、电缆进入沟、工作井、建筑物及配电屏、开关柜、控制屏、保护屏时应做阻火封堵.电缆穿入保护管时管口密封.
8、电缆敷设时应排列整齐，不宜交叉，且固定，并装设标志牌，标志牌上应注明线路编号，电缆型号及起止点.电缆宜在进户处、接头、电缆头.电缆敷设时应排列整齐，不宜交叉，且固定，并装设标志牌，标志牌上应注明线路编号，电缆型号及起止点.电缆宜在进户处、接头、电缆头处或地沟中留有一定长度的余量.
9、室外电缆沟、电缆排管在进入建筑物处设置电缆井，电缆在井内盘留一定长度的余量，电缆井的大小应满足电缆盘留长度及电缆弯曲半径的要求，电缆井与建筑物同采用双层金属丝外覆聚氯乙烯护套的防水型可弯曲金属电气导管.
10、室外强弱电管线详单体建筑进出线标注，施工时需要对照电缆明细表逐一核实走向.
11、注意事项:
a.电气预埋管线图纸应在土建施工时一并实施，避免增加无谓的工程量.
b.本设计范围内容如遇与现场情况不符，应与设计进行协调沟通后方可继续施工.

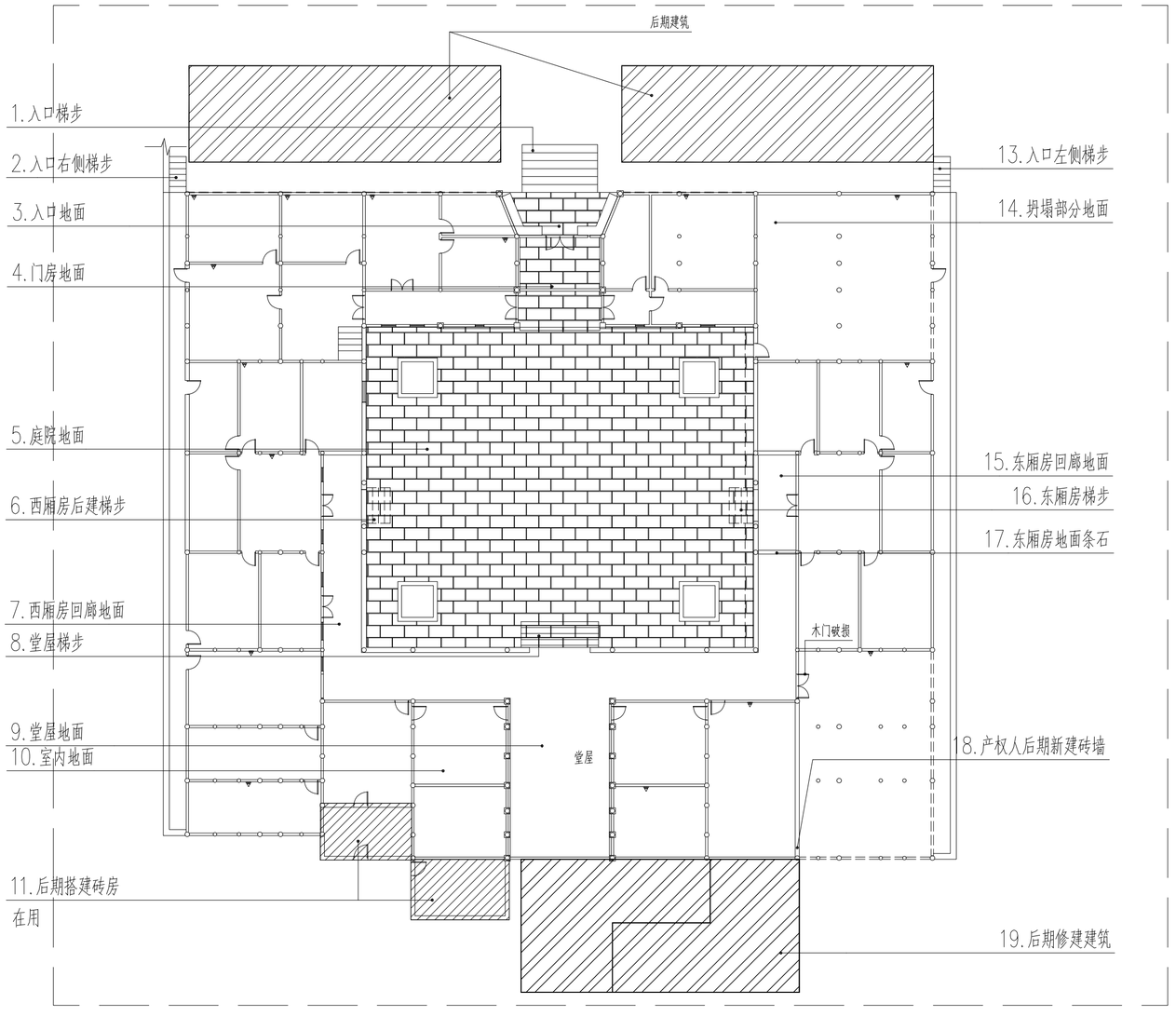
河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垛江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟		合同编号	
审核						项目编号	
			校对		翠屏湾老屋综合管网平面图	图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	Z-03-02
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826						

老屋现状：
1.入口横步：横步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
2.入口右侧横步：横步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
3.入口地面：石板地面侵蚀严重，部分损坏及开裂；
4.门厅地面：石板地面，石板开裂损坏，部分石板缺失 缺失部分后期改为混凝土地面；
5.前院地面：石板地面保存良好，长有青苔；
6.西厢房楼梯：产权人后期修建石材梯步；
7.西厢房前廊地面：原为石板地面，产权人后期改为混凝土地面；
8.堂屋梯步：横步雨水侵蚀严重，石材风化，长有青苔点杂草；
9.堂屋地面：原为石板地面，后期产权人改为混凝土地 面；
10.室内地面：泥土地面，地面槽杉，30凸不平
11.后期修建柱头：产权人后期自行修建，现状为原质灵键赛，使用中；
12.后建建筑：入口两侧后期修建建筑，建质老屋风貌.
13.入口三侧横步：横步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
14.两墙部分地面：两墙建物被拆，地面槽杉，30凸不平；
15.东厢房前廊地面：原为石板地面，产权人后期改为混凝土地面；
16.东厢房楼步：产权人后期修建石材梯步。
17.东厢房地面条石：石材风化。
18.后期修建砖墙：产权人后期修建；
19.后期修建建筑：产权人两年内后期新建建筑，置备老屋。



现台镇翠屏湾老屋1F现状平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司				项目名称	登江县第二、三批历史建筑物保护规划		
				子项			
审定			专业负责人	成利伟	现台镇翠屏湾老屋1F现状平面图	合同编号	
审核			校对			项目编号	
项目负责人	成利伟		设计			图别	
			制图			图号	J-03-07
						日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级;自资规甲字214010114				市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级;证书编号 A141003836		

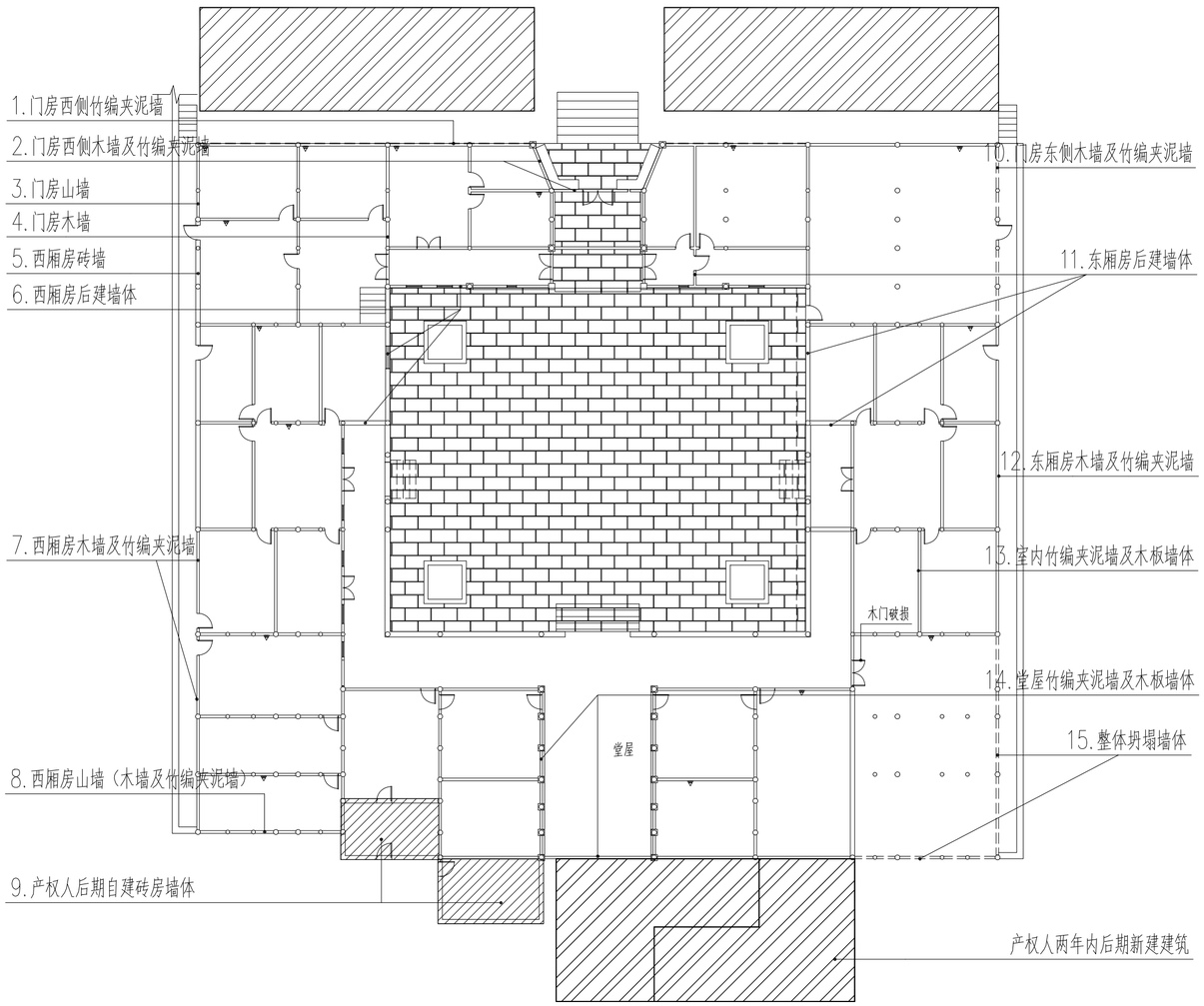


地面现状：
1.入口梯步：梯步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
2.入口右侧梯步：梯步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
3.入口地面：石板雨水侵蚀严重，部分损坏及开裂；
4.门房地面：石板地面，石板开裂损坏，部分石板缺失,缺失部分后期改为混凝土地面；
5.庭院地面：石板地面保存尚好，长有青苔；
6.西厢房梯步：产权人后期修建石材梯步；
7.西厢房回廊地面：原为石板地面，产权人后期改为混凝土地面；
8.堂屋梯步：梯步雨水侵蚀严重，石材风化，长有青苔及杂草；
9.堂屋地面：原为石板地面，后期产权人改为混凝土地面；
10.室内地面：泥土地面，地面糟朽，凹凸不平；
11.后期修建砖房：产权人后期自行修建，现状为厨房及猪圈，使用中；
12.后建建筑：入口两侧后期修建建筑，遮挡老屋风貌；
13.入口左侧梯步：梯步石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草及青苔；
14.坍塌部分地面：坍塌废物堆积，地面糟朽，凹凸不平；
15.东厢房回廊地面：原为石板地面，产权人后期改为混凝土地面；
16.东厢房梯步：产权人后期修建石材梯步；
17.东厢房地面条石：石材风化；
18.后期修建砖墙：产权人后期修建；
19.后期修建建筑：产权人两年内后期新建建筑，紧靠老屋；

说明：
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

砚台镇翠屏湾老屋地面现状平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋地面现状平面图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-02
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋墙体现状平面图 1:200

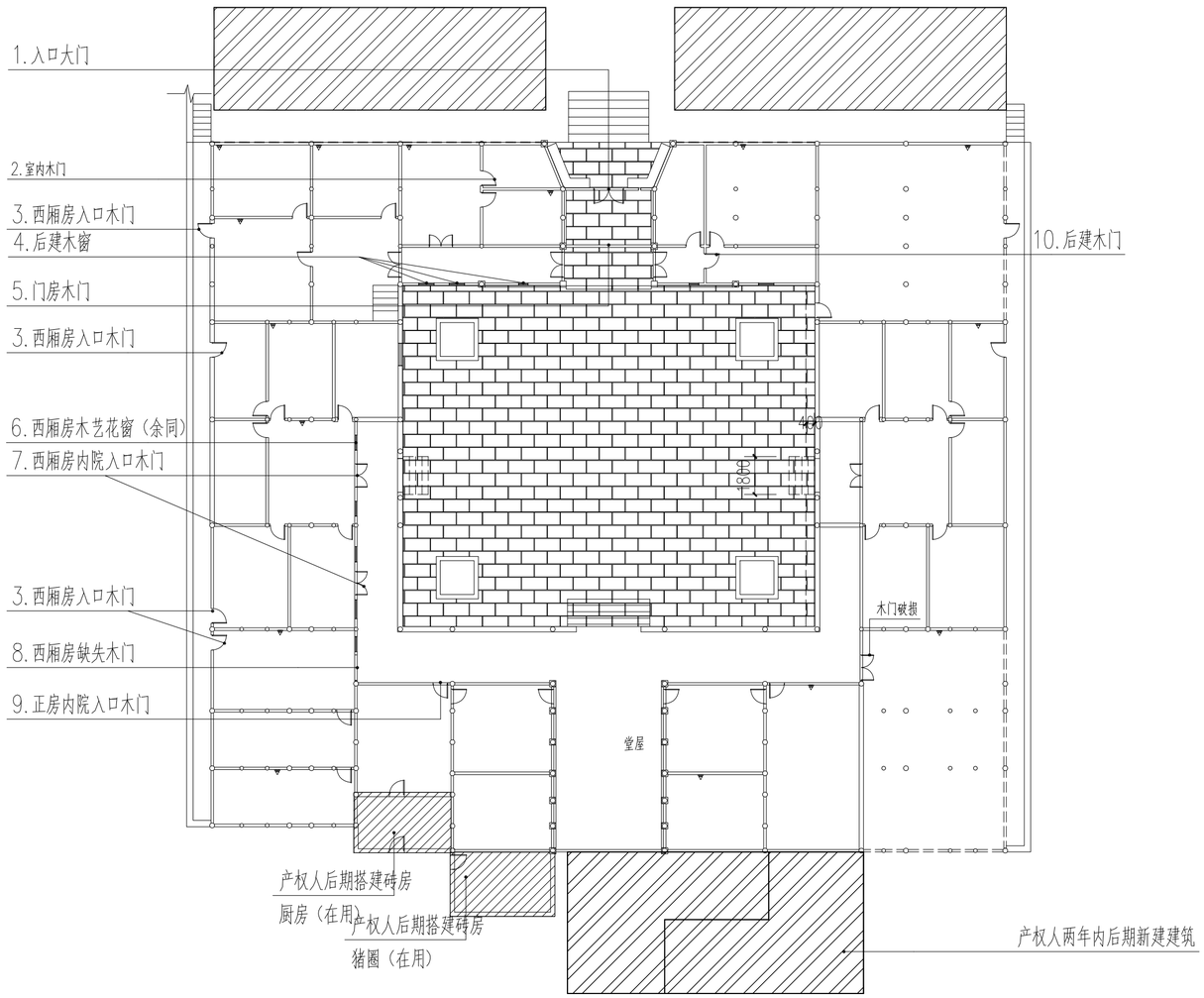
墙体现状：

1.门房西侧竹编夹泥墙：墙体倾斜，竹编裸露损坏，泥土脱落，有垮塌之势；
2.门房西侧木墙及竹编夹泥墙：木板槽朽开裂，部分缺失，夹泥墙泥土脱落，竹编裸露，墙面画损坏模糊；
3.门房山墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上 部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落,竹编裸露；
4.门房木墙：木墙木板槽朽开裂；
5.西厢房砖墙：墙体雨水侵蚀严重，长有青苔，墙体抹 面白石灰抹面脱落；
6.西厢房自建后建墙体：产权人后期自建墙体，封闭回 廊；
7.西厢房木墙及竹编夹泥墙：下部为木板墙体，现状木 板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重,墙面泥土脱落，竹编裸露；
8.西厢房山墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
9.产权人后期自建砖房墙体：雨水侵蚀严重，长有青苔;
10.门房东侧木墙及竹编夹泥墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
11.东厢房后建墙体：产权人后期自建墙体，封闭回廊;
12.东厢房木墙及竹编夹泥墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；

说明：

1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋墙体现状平面图	合同编号	
审核			校对			项目编号	
			设计			图别	
项目负责人	成利伟		制图			图号	J-03-03
						日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋门窗现状平面图 1:200

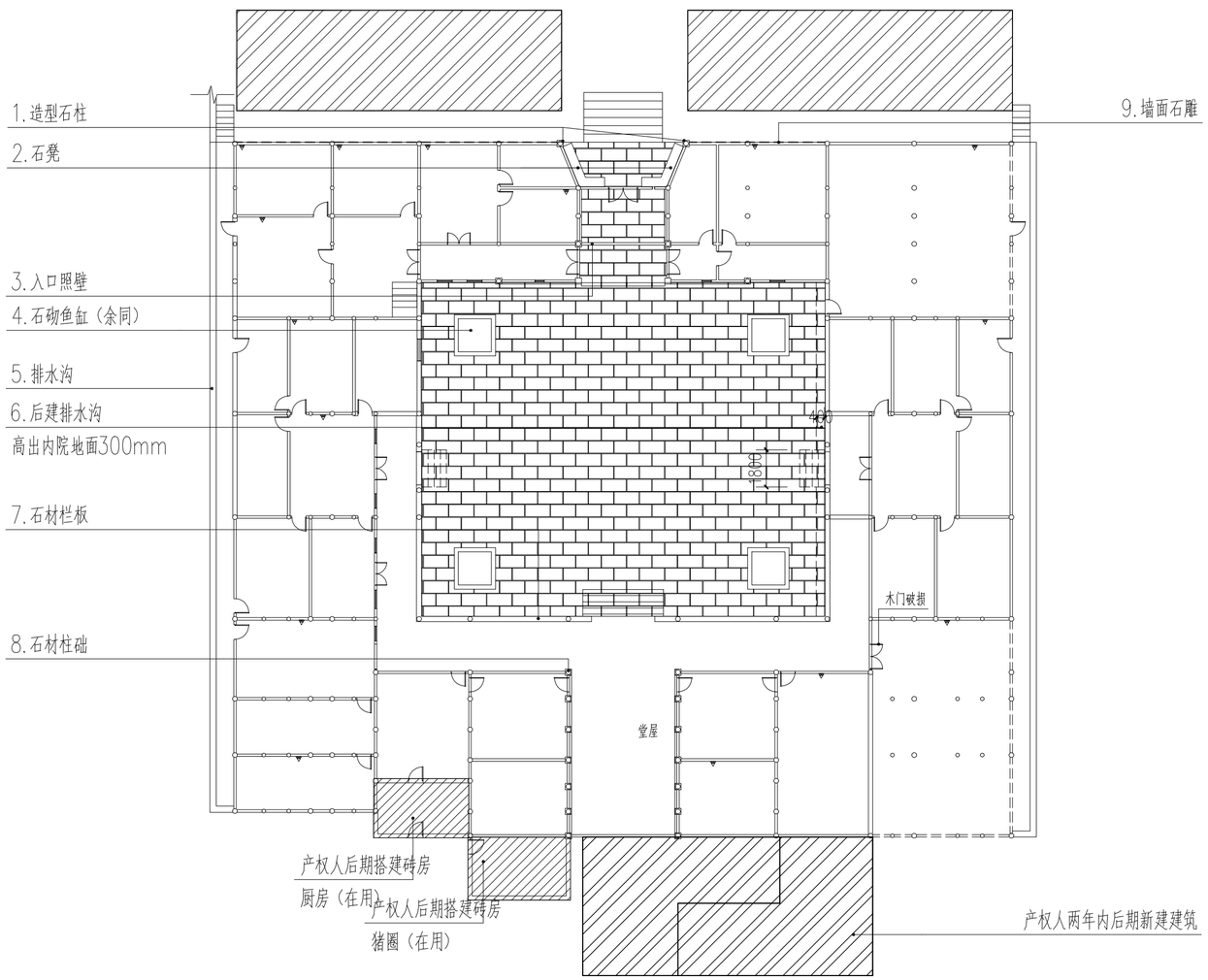
门窗现状：

1.入口大门：大门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
2.室内木门：木门木板槽朽开裂；
3.西厢房入口木门：木门木板槽朽开裂；
4.后建木窗：产权人后期修建木窗；
5.门房木门：已缺失；
6.西木艺花窗：花窗木构件槽朽，局部损坏；
7.西厢房内院入口木门：木门木板槽朽开裂；
8.西厢房内院木门：木板槽朽开裂，木门脱落；
9.正房内院入口木门：大门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
10.后建木门：产权人后期修建，分隔回廊；

说明：

1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟		合同编号	
审核					砚台镇翠屏湾老屋门窗现状平面图	项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-04
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826						



硯台镇翠屏湾老屋其他构筑物现状平面图 1:200

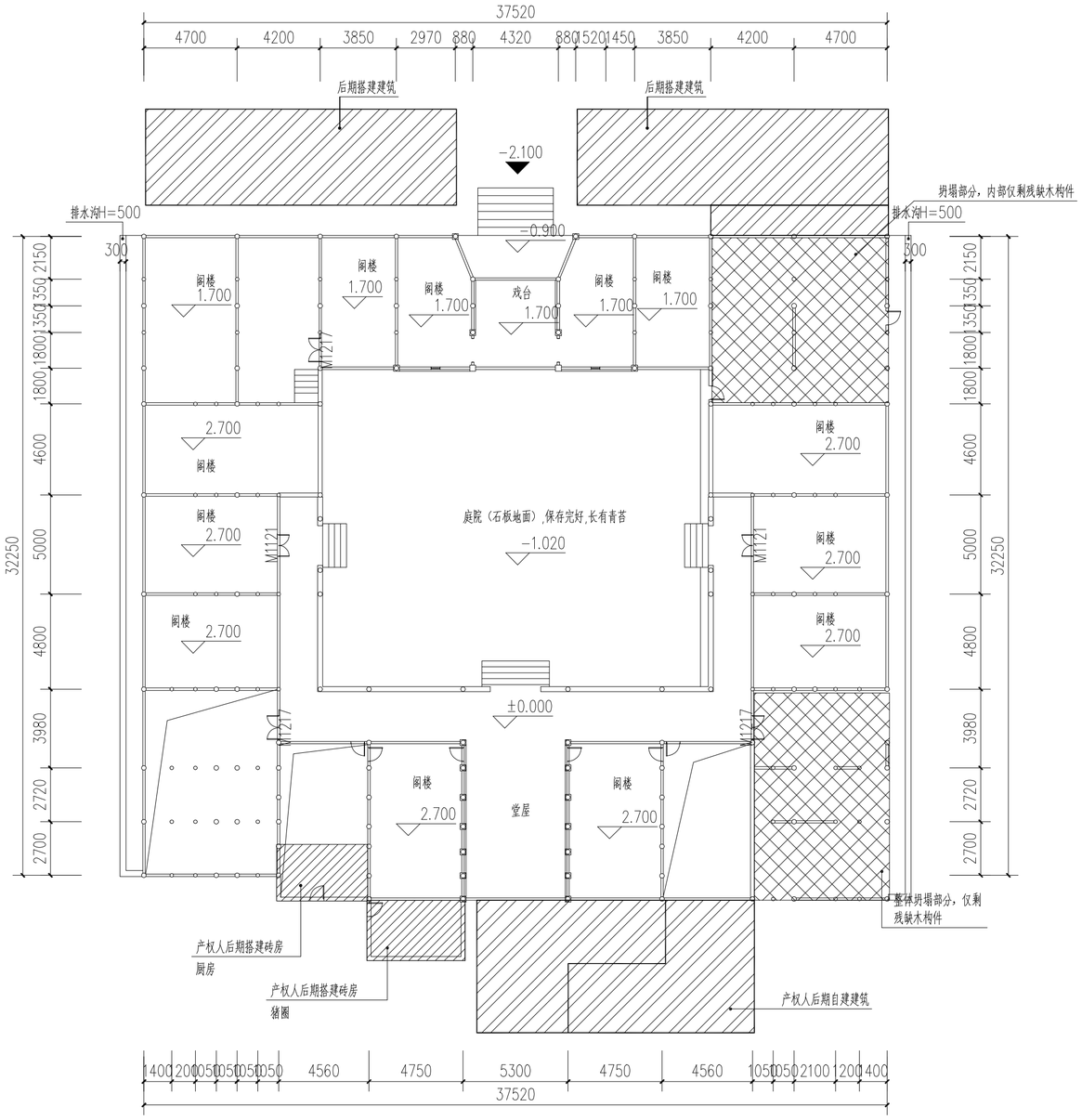
其他构筑物现状：

1.造型石柱：石柱石材风化，底部雨水侵蚀，石柱雕刻损坏模糊；
2.石凳：石凳年久老旧，风化，雨水侵蚀 ，长有青苔；
3.入口照壁：已缺失；
4.石砌鱼缸：已缺失；
5.排水沟：沟内丢有垃圾，长有杂草；
6.后建排水沟：产权人后期自建排水沟；
7.石材栏板：栏板石材风化，后期加油抹 白石灰面层，涂抹标语；
8.石材柱础：柱础石材风化，雨水侵蚀，长有青苔；
9.墙面石雕：墙面石雕风化，雨水侵蚀，长有青苔，部分损坏模糊；
注：东厢房现状同西厢房。

说明：

1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟		硯台镇翠屏湾老屋其他构筑物现状平面图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-05
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826							



图例：

- 老屋坍塌部分
- 后期自建建筑
- 后期搭建砖房

阁楼现状：

1.东侧南北方阁楼坍塌；

2.阁楼楼板开裂、槽朽。

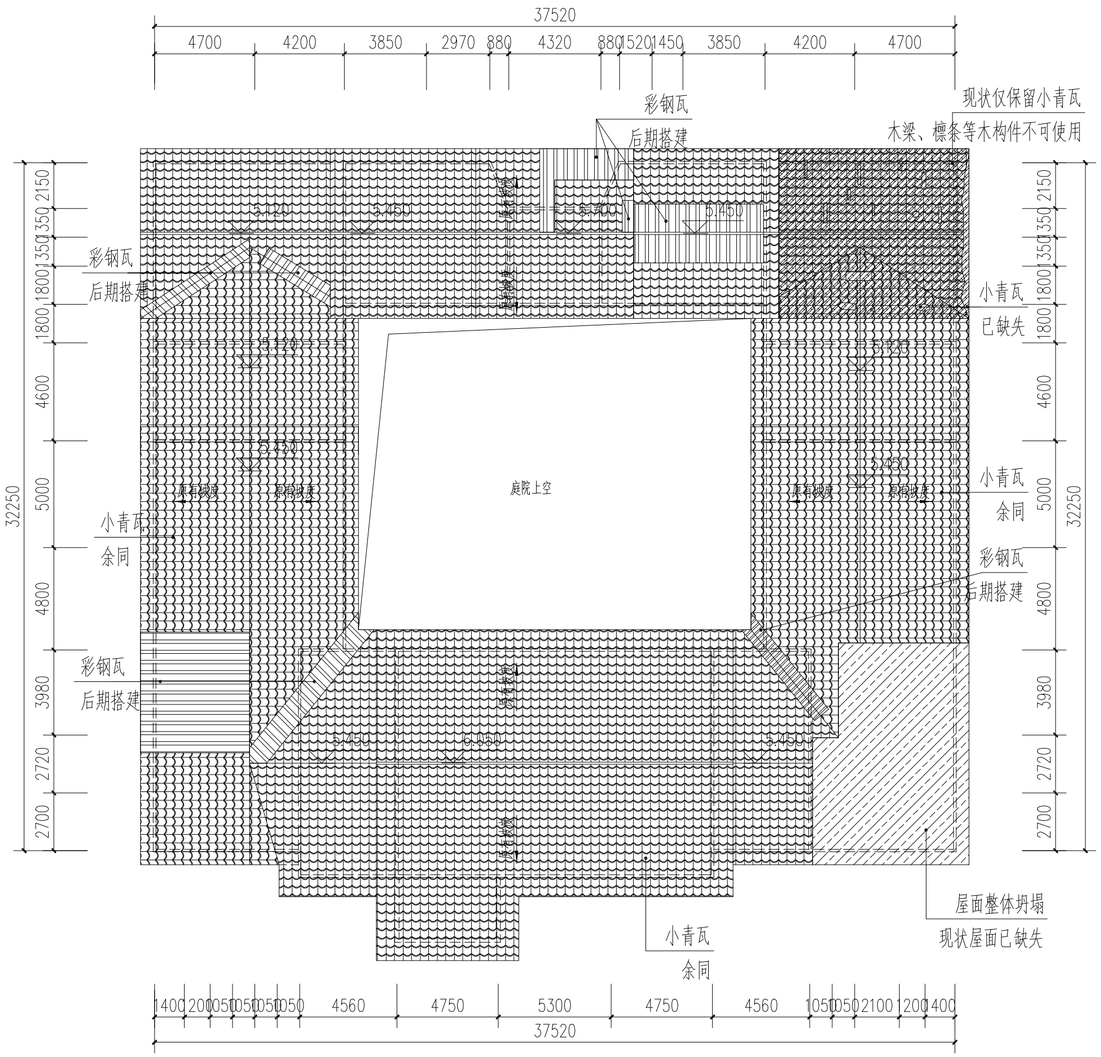
说明：

1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；

2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

砚台镇翠屏湾老屋阁楼层现状平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋阁楼层现状平面图	合同编号	
审核			校对			项目编号	
			设计			图别	
项目负责人	成利伟		制图			图号	J-03-06
						日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826						



图例:

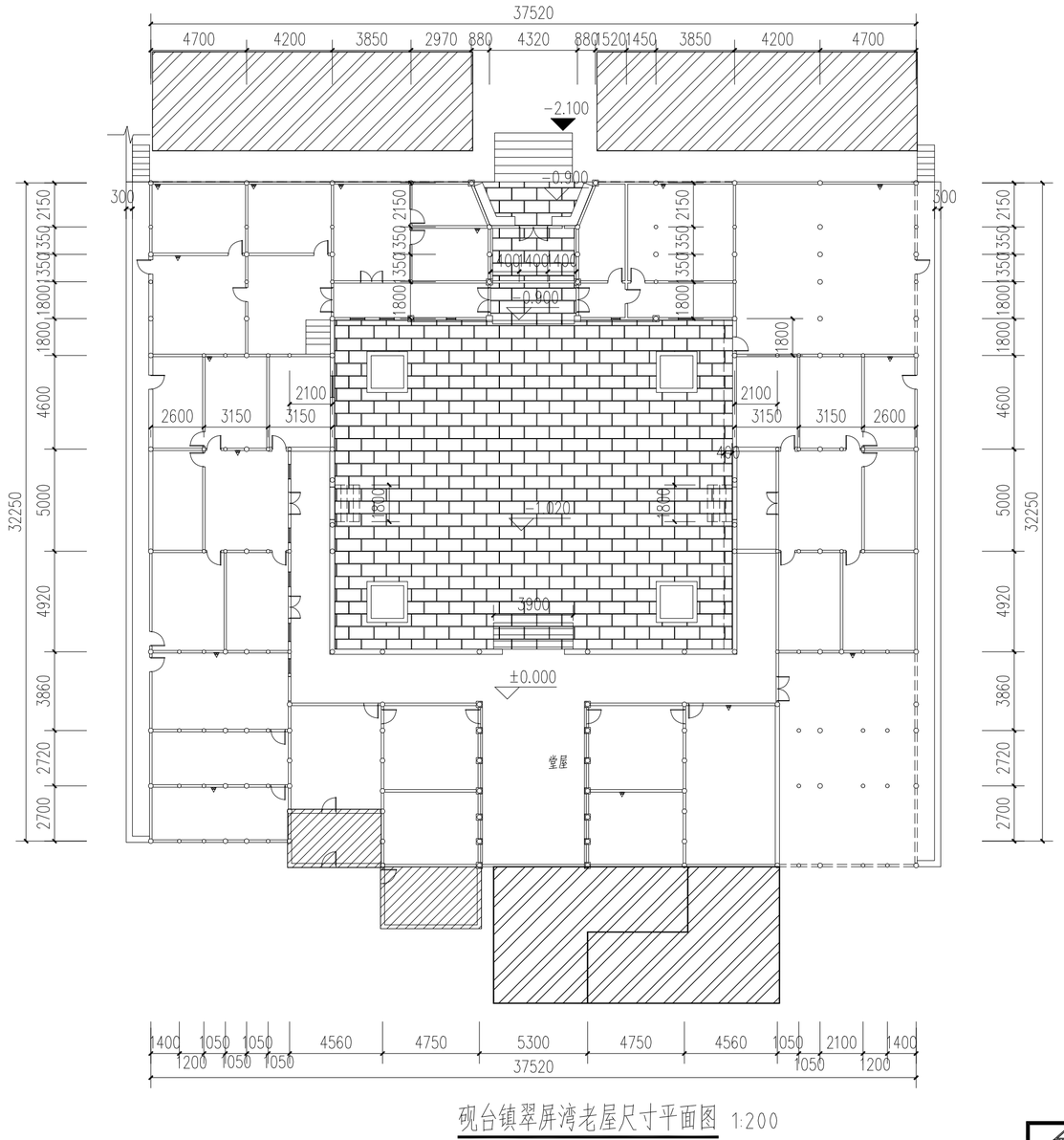
- 屋面坍塌（缺失）部分
- 后期搭建彩钢瓦
- 小青瓦屋面
- 现状仅保留小青瓦，屋面木梁及檩条等木构件不可用

砚台镇翠屏湾老屋屋面层现状平面图 1:200

屋面现状：1.屋面损坏严重；局部坍塌；
2.屋面均为小青瓦屋面，局部后期加盖彩钢瓦；
3.屋面局部小青瓦脱落，长有杂草；
4.屋面部分木构件槽朽，开裂；
5.屋脊“宝刹”及脊兽现已全部缺失；
6.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
7.本图尺寸为现场测量数器，若与现场不符，以现场实 际数据为准。

说明:
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数器，若与现场不符，以现场实际数据为准。

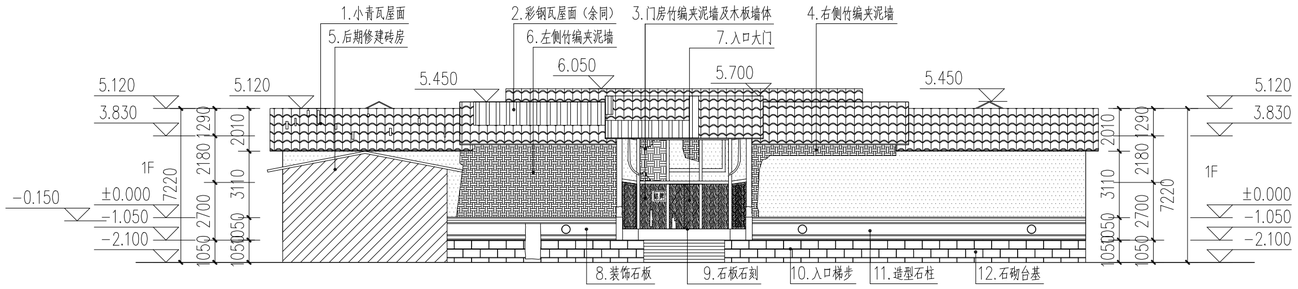
河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋屋面层现状平面图	合同编号	
审核						项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-07
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋尺寸平面图 1:200

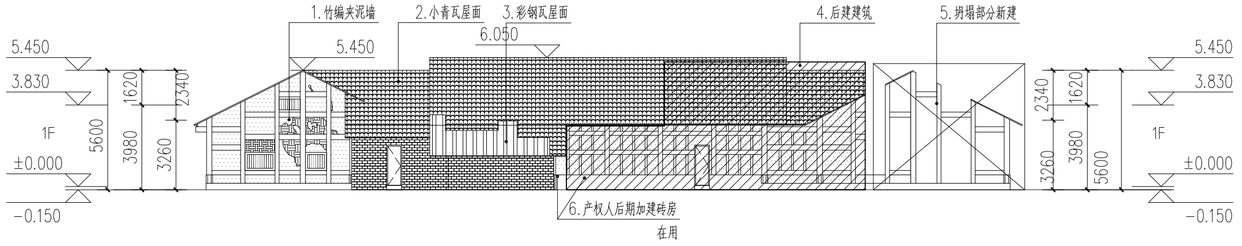
说明:
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米;
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋尺寸平面图	合同编号	
审核						项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-08
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋现状正立面图 1:200

正立面现状：
1.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
2.彩钢瓦屋面：后期加盖彩钢瓦；
3.门房西侧木墙及竹编夹泥墙：木板槽朽开裂，部分缺失，夹泥墙泥土脱落，竹编裸露，墙面画损坏模糊；
4.右侧竹编夹泥墙：墙体倾斜，竹编裸露损坏，泥土脱落，有垮塌之势；
5.后期修建砖房：与老屋墙体连接修建；
6.左侧竹编夹泥墙：竹编裸露损坏，泥土脱落；
7.入口大门：大门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
8.装饰石板：石板风化，雨水侵蚀严重，长有青苔，底部长有杂草；
9.石板石刻：墙面石刻风化，雨水侵蚀，长有青苔，部分损坏模糊；
10.入口梯步：梯步石材风化，雨水侵蚀，长有青苔及杂草；
11.造型石柱：石柱石材风化，底部雨水侵蚀，石柱雕刻损坏模糊；
12.石砌台基：台基石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草；

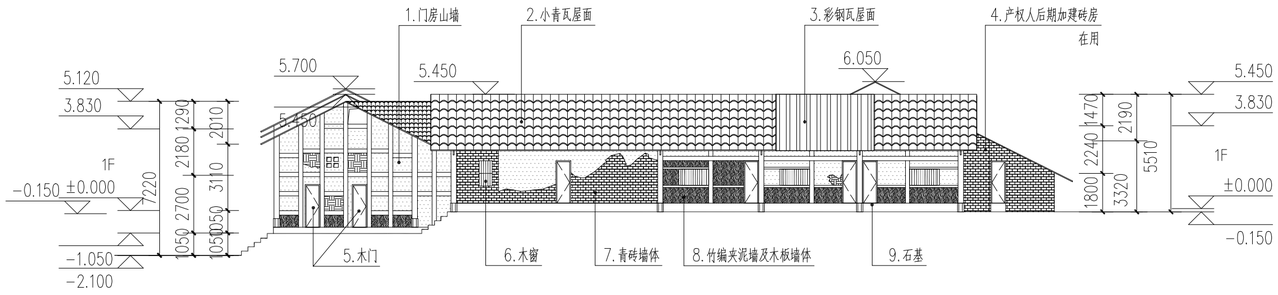


砚台镇翠屏湾老屋现状背立面图 1:200

背立面现状：
1.竹编夹泥墙：夹泥墙泥土脱落，竹编裸露；
2.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
3.彩钢瓦屋面：后期加盖彩钢瓦；
4.后期修建建筑：产权人两年内后期新建建筑，紧靠老屋；
5.坍塌部分：墙体及屋面整体坍塌；
6.后期修建砖房：产权人后期修建（厨房及猪圈），现状在用；

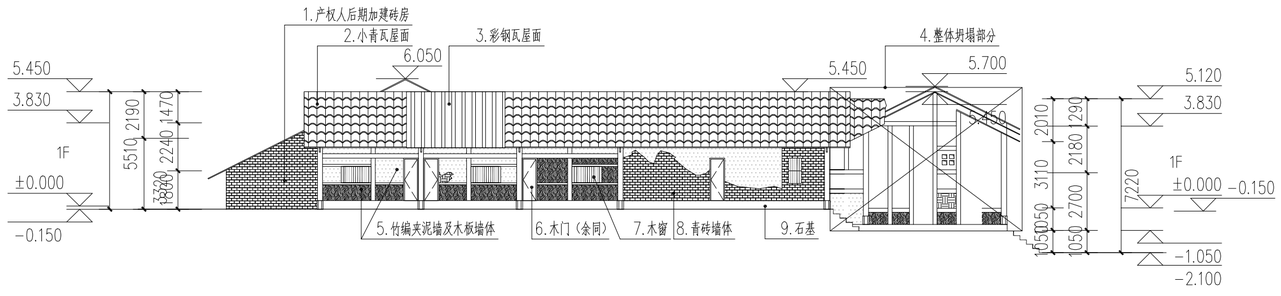
说明：
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋现状立面图一	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-09
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋西厢房现状立面图 1:200

砚台镇翠屏湾老屋西厢房现状立面图西厢房现状：
1.门房山墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
2.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
3.彩钢瓦屋面：产权人后期加盖彩钢瓦；
4.后期修建砖房：产权人后期修建（厨房及猪圈），现状在用；
5.木门：木门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
6.木窗：木窗格栅槽朽，窗框开裂；
7.青砖墙体：墙体雨水侵蚀严重，长有青苔，墙体抹面白石灰抹面脱落；
8.木墙及竹编夹泥墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
9.石基：石基石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草；

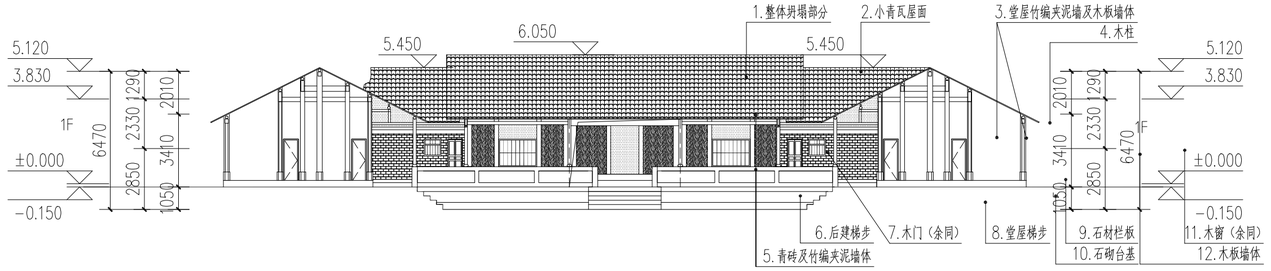


砚台镇翠屏湾老屋东厢房现状立面图 1:200

砚台镇翠屏湾老屋东厢房现状立面图东厢房现状：
1.后期修建砖房：产权人后期修建（厨房及猪圈），现状在用；
2.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
3.彩钢瓦屋面：产权人后期加盖彩钢瓦；
4.坍塌部分：墙体及屋面整体坍塌；
5.木墙及竹编夹泥墙：下部为木板墙体，现状木板槽朽开裂，上部为竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
6.木门：木门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
7.木窗：木窗格栅槽朽，窗框开裂；
8.青砖墙体：墙体雨水侵蚀严重，长有青苔，墙体抹面白石灰抹面脱落；
9.石基：石基石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草；

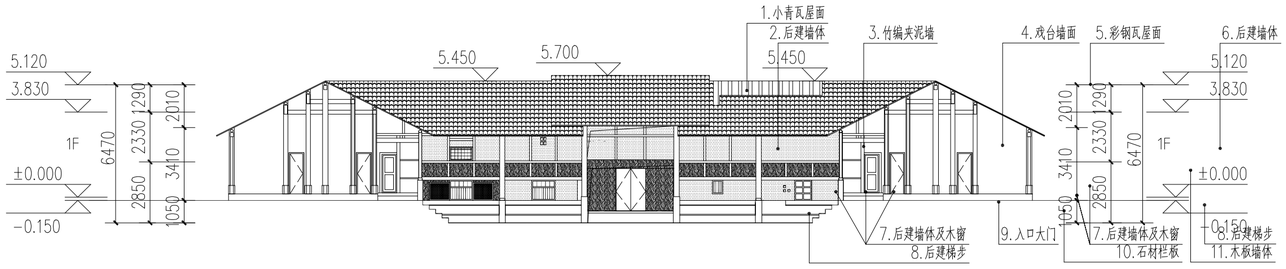
说明：
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋现状立面图二	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-10
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋内院现状正立面图 1:200

内院正立面现状：
1.整体坍塌部分：现状仅保留小青瓦，屋面木梁及檩条等木构件已损毁坍塌；
2.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
3.堂屋竹编夹泥墙及木板墙体：现状木板槽朽开裂，竹编夹泥墙，现状雨水侵蚀严重，墙面泥土脱落，竹编裸露；
4.木柱：木柱槽朽；
5.青砖及竹编夹泥墙体：青砖墙体自然风蚀及雨水侵蚀，长有青苔，竹编夹泥墙面层白石灰脱落；
6.后建梯步：产权人后期自建梯步；
7.木门：木门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
8.堂屋梯步：梯步雨水侵蚀严重，石材风化，长有青苔及杂草；
9.石材栏板：栏板石材风化，后期加油抹白石灰面层，涂抹标语；
10.石砌台基：台基石材雨水侵蚀，长有杂草及青苔；
11.木窗：：木窗格栅槽朽；
12.木板墙体：墙体木板槽朽开裂；

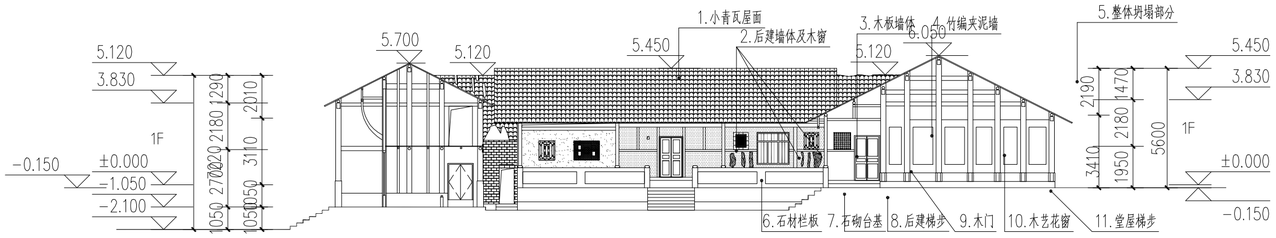


砚台镇翠屏湾老屋内院现状背立面图 1:200

内院背立面现状：
1.小青瓦屋面：屋面小青瓦脱落，长有青苔及杂草；
2.后建墙体：产权人后期修建，封闭回廊；
3.竹编夹泥墙：墙体白石灰面层脱落；
4.戏台墙面：墙体白石灰面层脱落；
5.彩钢瓦屋面：产权人后期加盖彩钢瓦；
6.后建墙体：产权人后期修建，封闭回廊；
7.门房后建墙体及木窗：产权人后期修建，封闭回廊；
8.后建梯步：产权人后期修建；
9.入口大门：大门木板槽朽开裂，部分木板缺失，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
10.石材栏板：栏板石材风化，后期加油抹白石灰面层，涂抹标语；
11.木板墙体：墙体木板槽朽开裂；

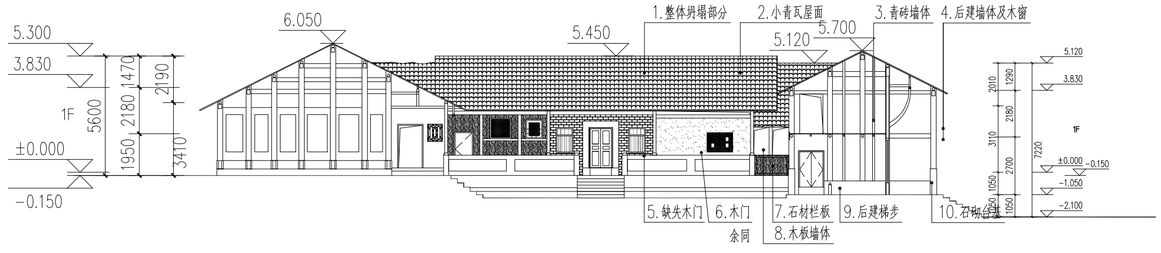
说明：
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋内院现状立面图一	合同编号
审核							项目编号
			校对				图别
项目负责人	成利伟		设计				图号 J-03-11
			制图				日期 2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋内院西厢房现状立面图 1:200

内院西厢房现状：
1.小青瓦屋面：现状仅保留小青瓦，屋面木梁及檩条等木构件已坍塌损毁；
2.后建墙体及木窗：产权人后期修建，封闭回廊；
3.木板墙体：墙体槽朽开裂；
4.竹编夹泥墙：补齐脱落泥土，重新抹白石灰面层；
5.整体坍塌部分：墙体及屋面整体坍塌损毁；
6.石材栏板：栏板石材风化，后期加油抹白石灰面层，涂抹标语；
7.石砌台基：台基石材风化，雨水侵蚀严重，长有杂草；
8.后建梯步：产权人后期修建；
9.木门：木板槽朽开裂，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
10.木艺花窗：花窗木构件槽朽，门框槽朽开裂；
11.堂屋梯步：梯步雨水侵蚀严重，石材风化，长有青苔及杂草；



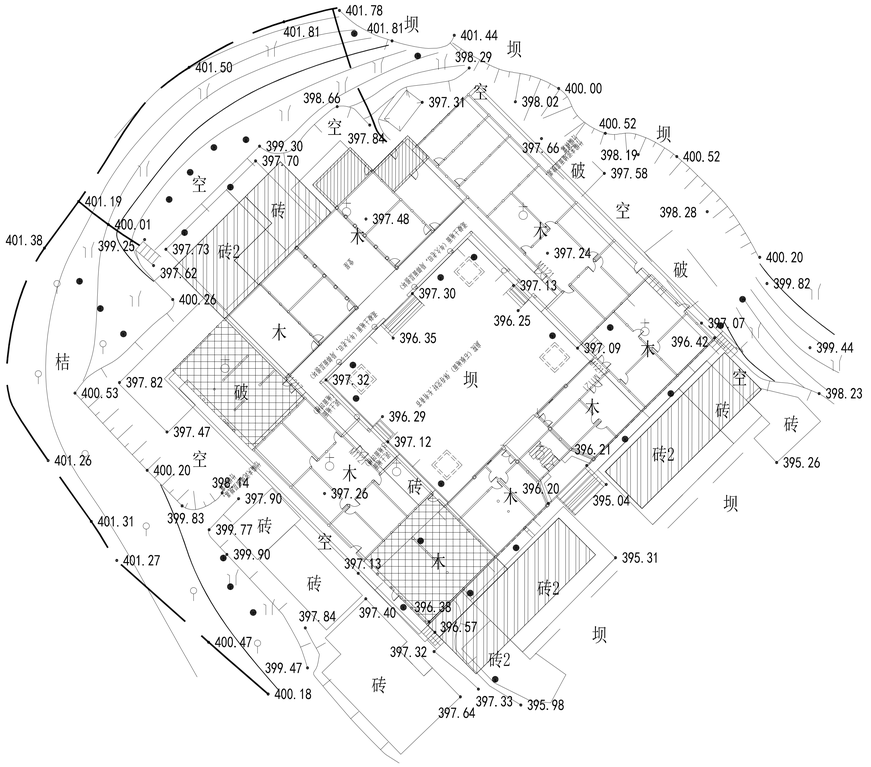
砚台镇翠屏湾老屋内院东厢房现状立面图 1:200

内院东厢房现状：
1.整体坍塌部分：墙体及屋面整体坍塌损毁；
2.小青瓦屋面：现状仅保留小青瓦，屋面木梁及檩条等木构件已坍塌损毁；
3.青砖墙体：墙体自然风蚀，雨水侵蚀；
4.后建墙体及木窗：产权人后期自建，封闭回廊；
5.缺失木门：木门脱落缺失；
6.木门：木板槽朽开裂，门槛石雨水侵蚀，长有青苔；
7.石材栏板：栏板石材风化，后期加油抹白石灰面层，涂抹标语；
8.木板墙体：墙体木板槽朽开裂；
9.后建梯步：产权人后期修建；
10.石砌台基：台基石材雨水侵蚀，长有杂草及青苔；

说明：
1.本图尺寸单位为毫米，标高单位为米；
2.本图尺寸及标高为现场测量数据，若与现场不符，以现场实际数据为准。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋内院现状立面图二	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-12
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826							

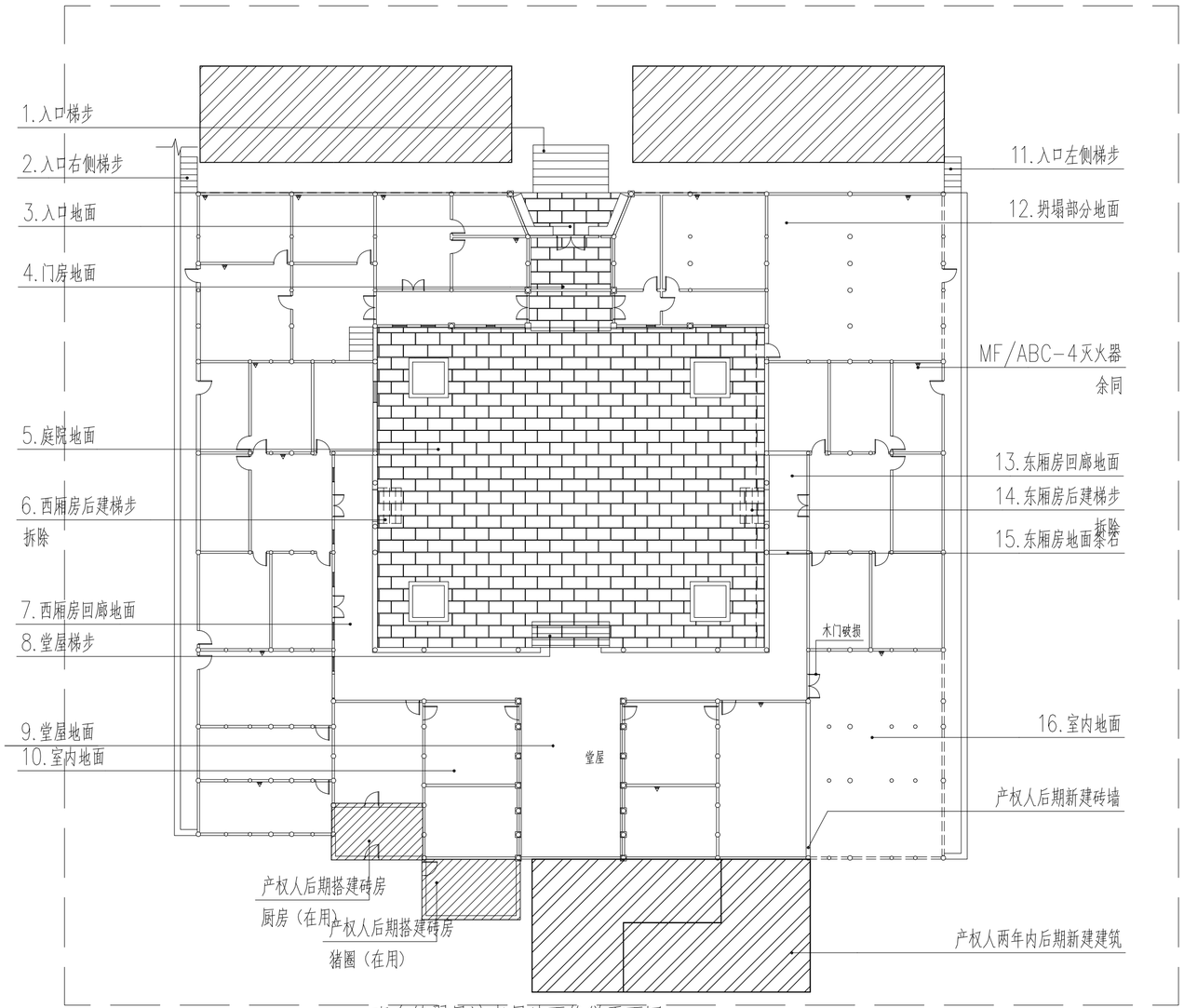
老屋修缮：
1.入口横步：修缮横步石材风化，雨水侵蚀部分，清除横步表层及杂草；
2.入口右侧横步：清理石砌横步表层，修缮雨水侵蚀部分；
3.入口地面：清理石板地面，对风化、雨水侵蚀及开裂石板进行修缮；
4.门厅地面：清理石板表层，修缮石板风化及雨水侵蚀，更换损坏及开裂石板；
5.前院石板地面：清理石板层表层；
6.西厢房三踏横步：拆除后踏横步；
7.西厢房西南地面：拆除现状混凝土地面，恢复为石板地面；
8.堂屋横步：修缮雨水侵蚀及风化石材，清理横步表层.
9.堂屋地面：拆除现状混凝土地面，恢复为石板地面；
10.室内地面：对原有地面凹槽进行填补，水泥达到平整；
11.入口左侧横步：清理石砌横步表层，修缮雨水侵蚀部分；
12.跨院部分地面：清理现状地面，对原有地面凹槽进行填补，水泥达到平整；
13.东厢房西南地面：填补地面凹槽，铺砌石板；
14.东厢房三踏横步：拆除后踏横步；
15.东厢房地板表层：修缮石材风化；
16.东厢房室内地面：对原有地面凹槽进行填补，水泥达到平整；注：室内地面修缮与东院处方式。



砚台镇翠屏湾老屋1F平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司

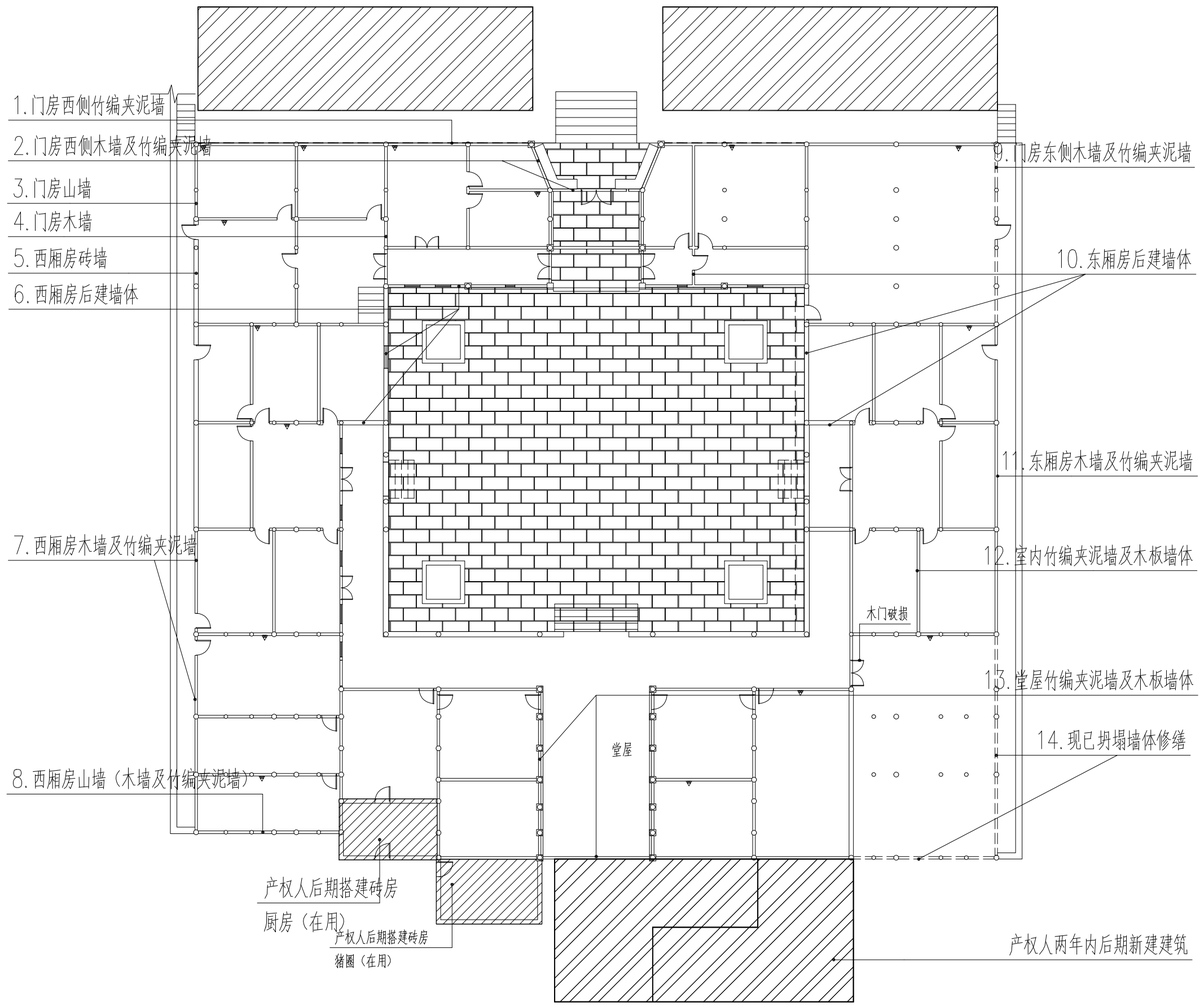
项目名称	登江县第二、三批历史建筑物保护规划						
子项							
审定			专业负责人	成利伟		合同编号	
审核						项目编号	
			校对		砚台镇翠屏湾老屋1F修缮平面图	图别	
			设计			图号	J-03-31
项目负责人	成利伟		制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级;自资规甲字[2110]11		市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级;证书编号 A141003836				



砚台镇翠屏湾老屋地面修缮平面图 1:200

1F修缮:
1.入口梯步：修缮梯步石材风化，雨水侵蚀部分，清除梯步青苔及杂草；
2.入口右侧梯步：清理石砌梯步青苔，修缮雨水侵蚀部分；
3.入口地面：清理石板地面，对风化，雨水侵蚀及开裂 石板进行修缮；
4.门房地面：清理石板面层，修缮石板风化及雨水侵蚀 ,更换损坏及开裂石板;
5.庭院石板地面：清理石板面层青苔；
6.西厢房后建梯步：拆除后建梯步；
7.西厢房回廊地面：拆除现状混凝土地面，恢复为石板 地面；
8.堂屋梯步：修缮雨水侵蚀及风化石材，清理梯步青苔;
9.堂屋地面：拆除现状混凝土地面，恢复为石板地面；
10.室内地面：对原有地面凹槽进行填补，夯实达到平整；
11.入口左侧梯步：清理石砌梯步青苔，修缮雨水侵蚀部分；
12.坍塌部分地面：清理现状地面，对原有地面凹槽进行填补，夯实达到平整；
13.东厢房回廊地面：填补地面凹槽，铺砌石板；
14.东厢房后建梯步：拆除后建梯步；
15.东厢房地面条石：修缮石材风化；
16.东厢房室内地面：对原有地面凹槽进行填补，夯实达到平整；
注：室内地面修缮均采用此方式。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟		合同编号	
审核						项目编号	
			校对		砚台镇翠屏湾老屋地面修缮平面图	图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-14
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋墙体修缮平面图 1:200

墙体修缮：

1.门房西侧竹编夹泥墙：清理原有墙体，重新修建竹编夹泥墙墙体；

2.入口西侧木墙及竹编夹泥墙：对木墙木　　板及木柱槽朽开裂处进行修缮，补齐缺失木板。修缮夹泥墙墙体雨水侵蚀，泥土脱　落，竹编损坏及裸露部分，对墙面重新抹白石灰，按原有风貌重新绘制墙面画；

3.门房山墙（竹编夹泥墙）：补齐夹泥墙泥土脱落部分，剔除原有残存面层重新刷白石灰面层；

4.门房木墙：修缮木墙木板及木柱槽朽开裂部分，更换不可用木板；

5.西厢房砖墙：修缮墙体雨水侵蚀，清除墙角青苔，剔除原有残存面层重新刷白石灰面层；

6.西厢房后建墙体：拆除产权人后建墙体,恢复回廊原有风貌；

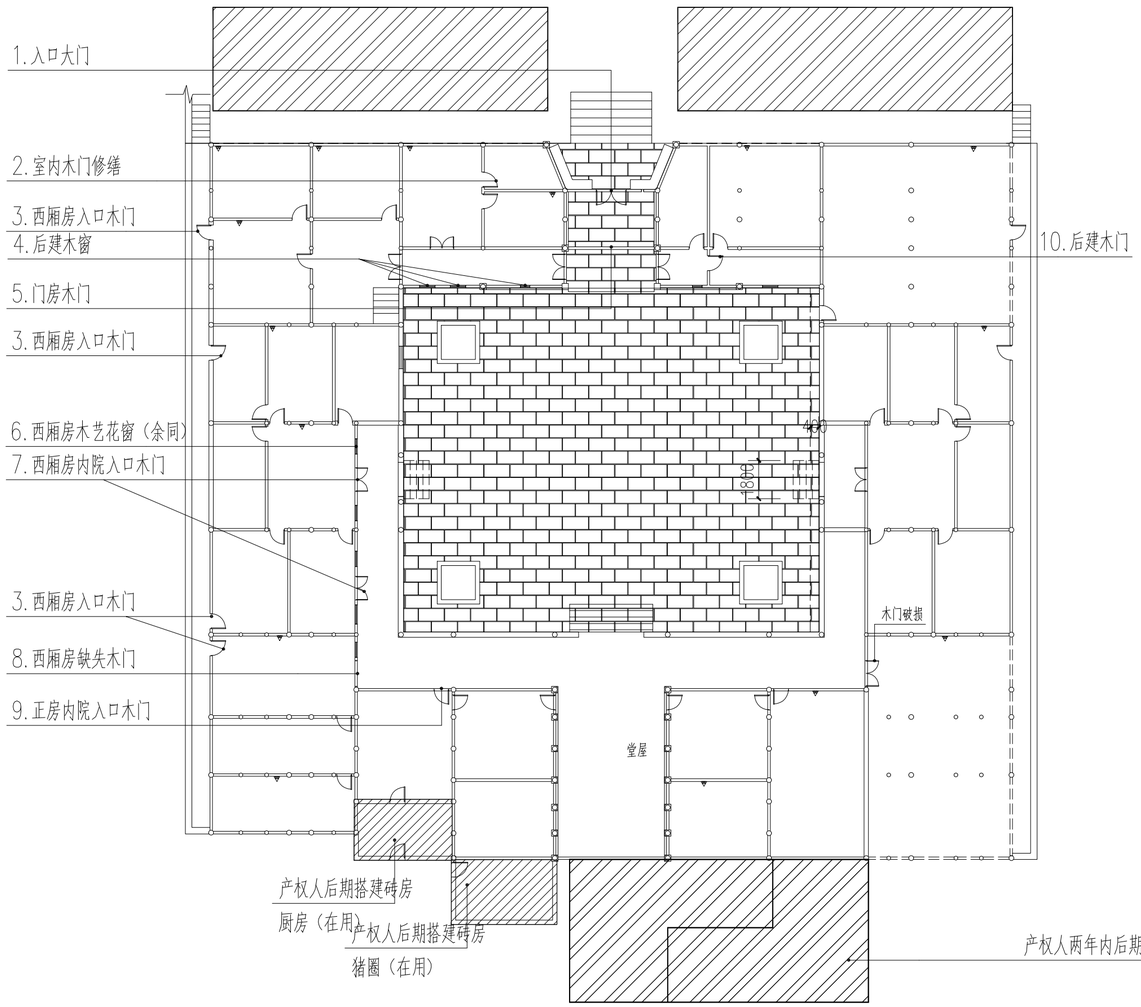
7.西厢房木墙及竹编夹泥墙：修缮裸露损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面层。修缮　木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严重损坏及不可用木板；

8.西厢房山墙（木墙及竹编夹泥墙）：修缮裸露损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面　层。修缮木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严重损坏及不可用木板；

9.门房东侧木墙及竹编夹泥墙：修缮裸露　　损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面层。修缮木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严　重损坏及不可用木板；

10.东厢房后建墙体：拆除产权人后建墙体　,恢复回廊原有风貌；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子　项		
审　定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋墙体修缮平面图	合同编号	
审　核						项目编号	
			校　对			图　别	
项目负责人	成利伟		设　计			图　号	J-03-15
			制　图			日　期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋门窗现状平面图 1:200

门窗修缮：

1.入口大门：补齐缺失木板，对木门木板槽朽开裂部分 进行修缮，对门槛石石材风化，雨水侵蚀进行修缮；

2.室内木门：修缮槽朽开裂木板；注：室内木门修缮均采用此方式。

3.西厢房入口木门：对木门木板槽朽开裂部分进行修缮,补齐缺失木板，对已脱落木门重新安装，对门槛石石材风化，雨水侵蚀进行修缮对门槛石风化及雨水侵蚀进行修缮，清除门槛石青苔；

4.后建木窗：拆除木窗，恢复回廊原有风貌；

5.门房木门：补齐缺失木门，对门槛石风化及雨水侵蚀 进行修缮，清除门槛石青苔；

6.西厢房木艺花窗：按原有风貌对木窗进行修缮（二次 设计）；

7.西厢房内院入口木门：木门保存尚好，修缮木门开裂 部分，修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；

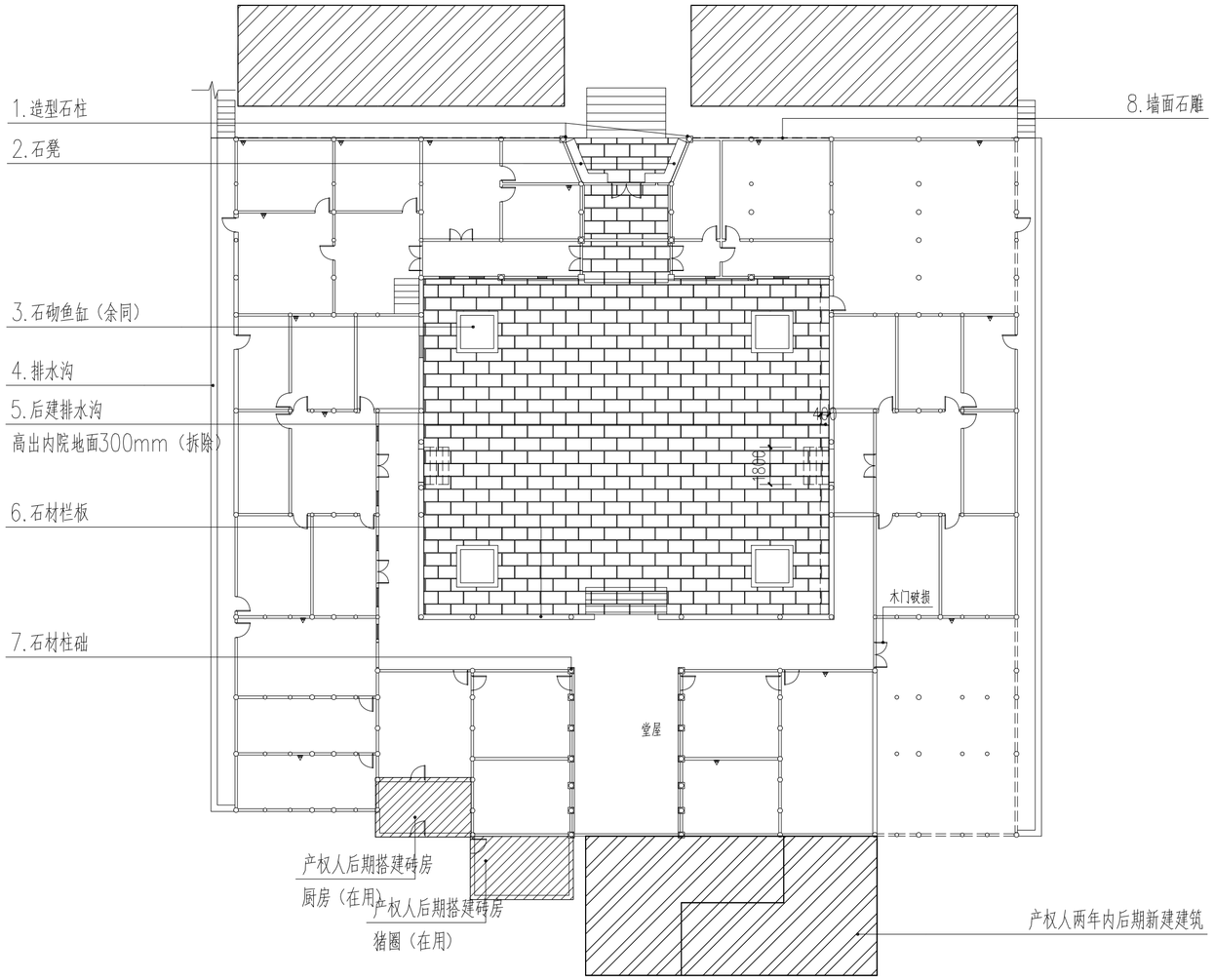
8.西厢房缺失木门：补齐缺失木门；

9.正房入口木门：修缮槽朽开裂木板，对门槛石雨水侵蚀进行修缮，清除门槛石青苔；

10.后建木门：拆除后期加建木门；

11.东厢房门窗：东厢房门窗修缮参西厢房门窗修缮；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋门窗修缮平面图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-16
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋其他构筑物修缮平面图 1:200

其他构筑物修缮：

1.造型石柱：修缮石材风化、雨水侵蚀及损坏部分，清除柱底青苔，修缮损坏及模糊石刻；

2.石凳：修缮石凳雨水侵蚀及破损部分，清理石凳青苔；

3.入口照壁：按原有风貌补齐缺失照壁；

4.石砌鱼缸：补齐缺失鱼缸；

5.排水沟：疏通排水沟，清理沟内垃圾及杂草，保证排水沟畅通；

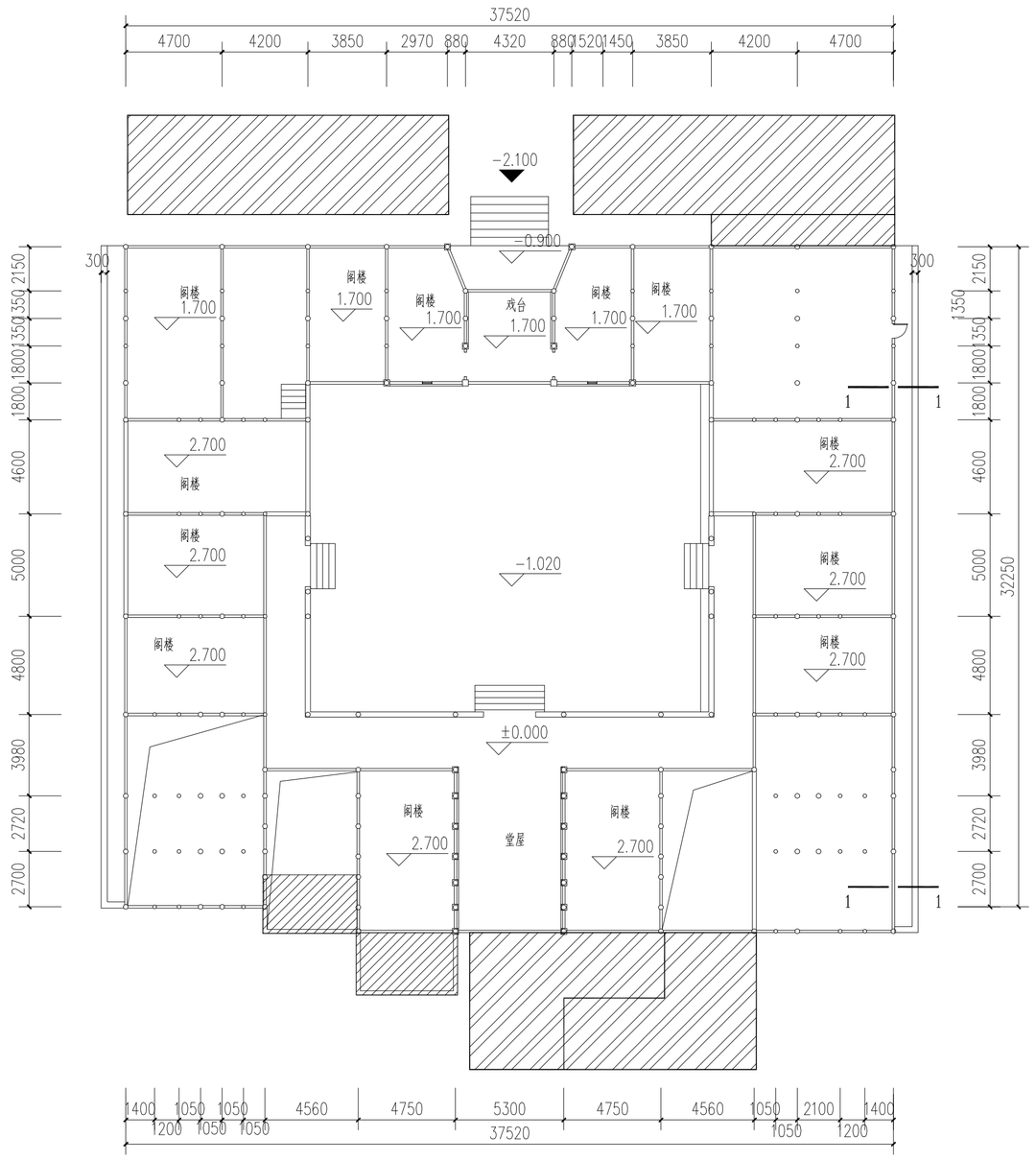
6.后建排水沟：修缮老屋原有排水系统，拆除后建排水沟；

7.石材栏板：修缮石材栏板风化及雨水侵蚀部分，清理栏板青苔，剔除栏板面层白石灰及标语；

8.石材柱础：修缮柱础风化及雨水侵蚀部分，清理柱础青苔，修缮石刻模糊及损坏部分；

9.墙面石雕：修缮墙面石雕风化及雨水侵蚀，修缮损坏及模糊部分；

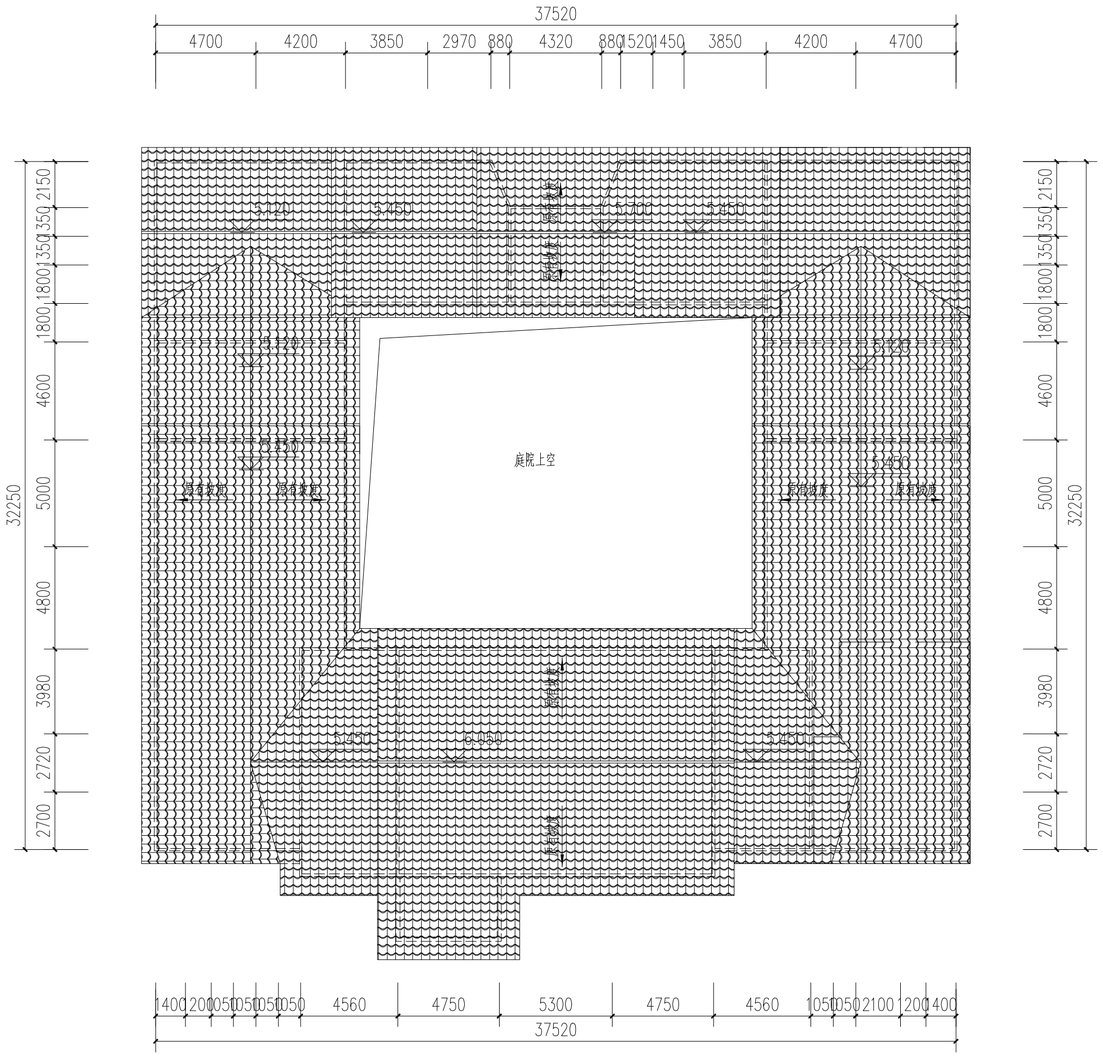
河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋其他构筑物修缮平面图	合同编号	
审核						项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-17
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋阁楼修缮平面图 1:200

阁楼修缮：
1.新建坍塌部分；
2.对槽朽开裂或不可用的阁楼楼板进行修缮或拆换；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司					项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
					子项		
审定			专业负责人	成利伟	砚台镇翠屏湾老屋阁楼层修缮平面图	合同编号	
审核						项目编号	
			校对			图别	
项目负责人	成利伟		设计			图号	J-03-18
			制图			日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826						

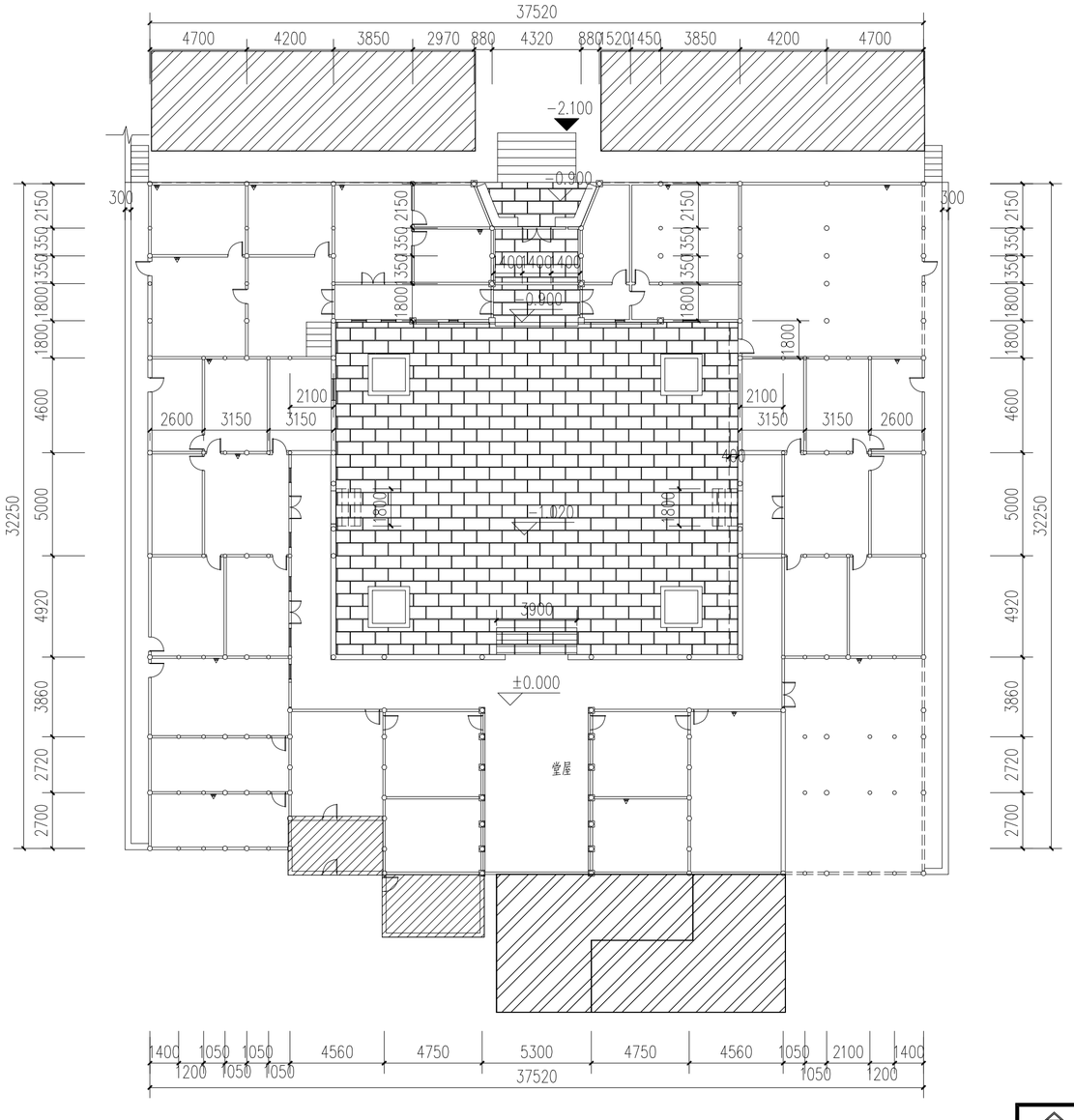


屋面修缮：
1.拐塌屋面清理后重新修建；
2.清理屋面杂草，补齐脱落小青瓦；
3.拆除后期加盖彩钢瓦；
4.补齐屋面脱落小青瓦，拆换或补齐木梁、檩条等木构件；
5.按老屋原有风貌补齐屋脊缺失宝瓶及脊兽。

图例：

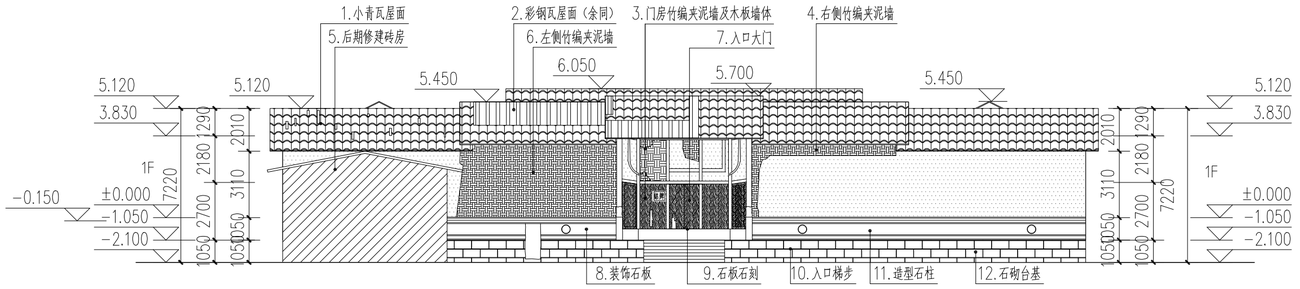
砚台镇翠屏湾老屋屋面层修缮平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋屋面层修缮平面图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-19
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826							



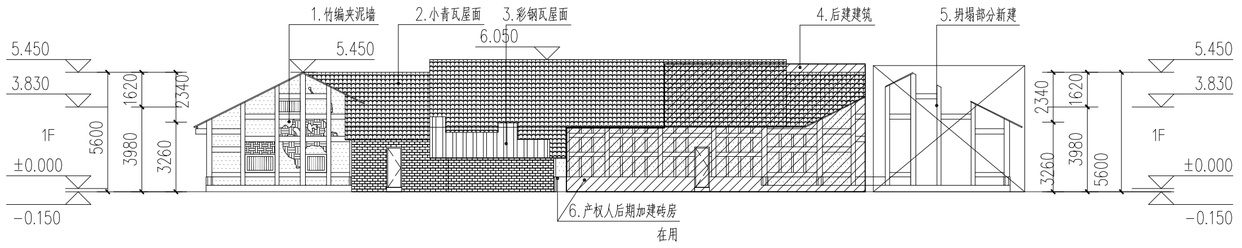
砚台镇翠屏湾老屋尺寸平面图 1:200

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋尺寸平面图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-20
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋现状正立面图 1:200

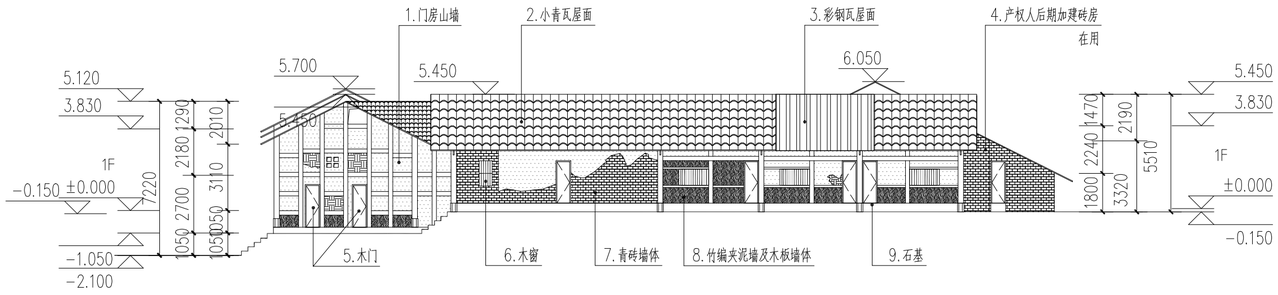
正立面修缮：
1.小青瓦屋面：拆除现不可用木构件，新建木结构屋面；
2.彩钢瓦屋面：拆除后期加盖彩钢瓦屋面，恢复为原小青瓦屋面；
3.门房竹编夹泥墙及木板墙体：夹泥墙修缮裸露损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面层。修缮木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严重损坏及不可用木板；
4.右侧竹编夹泥墙：加固墙体结构，修缮裸露损坏竹编，重新敷设泥土及白石灰面层；
5.后期修建砖房：拆除砖房；
6.左侧竹编夹泥墙：加固墙体结构，修缮裸露损坏竹编，重新敷设泥土及白石灰面层；
7.入口大门：补齐缺失木板，对木门木板槽朽开裂部分进行修缮，对门槛石石材风化，雨水侵蚀进行修缮；
8.装饰石板：修缮石板风化及雨水侵蚀，清除石板青苔；
9.石板石刻：修缮石刻模糊及损坏部分，清除石刻青苔；
10.入口梯步：修缮梯步石材风化，雨水侵蚀部分，清除梯步青苔及杂草；
11.造型石柱：修缮石材风化、雨水侵蚀及损坏部分，清除柱底青苔，修缮损坏及模糊石刻；
12.石砌台基：修缮台基风化，雨水侵蚀石材，清除台基上长有的青苔及杂草；



砚台镇翠屏湾老屋现状背立面图 1:200

背立面修缮：
1.竹编夹泥墙：补齐夹泥墙泥土脱落部分，剔除原有残存面层重新刷白石灰面层；
2.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；
3.彩钢瓦屋面：拆除后期加盖彩钢瓦，补齐小青瓦；
4.后建建筑：产权人两年内新建建筑；
5.坍塌部分新建：按原有风貌新建墙体及小青瓦屋面，恢复砌楼原有风貌；
6.产权人后期加建砖房：后期加建，现状产权人在用；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋修缮立面图一	合同编号
审核							项目编号
			校对				图别
项目负责人	成利伟		设计				图号 J-03-21
			制图				日期 2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋西厢房现状立面图 1:200

西厢房修缮：

1.门房山墙（竹编夹泥墙）：补齐夹泥墙泥土脱落部分，剔除原有残存面层重新刷白石灰面层；

2.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；

3.彩钢瓦屋面：拆除后期加盖彩钢瓦，补齐小青瓦；

4.产权人后期加建砖房（在用）：拆除加建砖房，恢复老屋原有风貌；

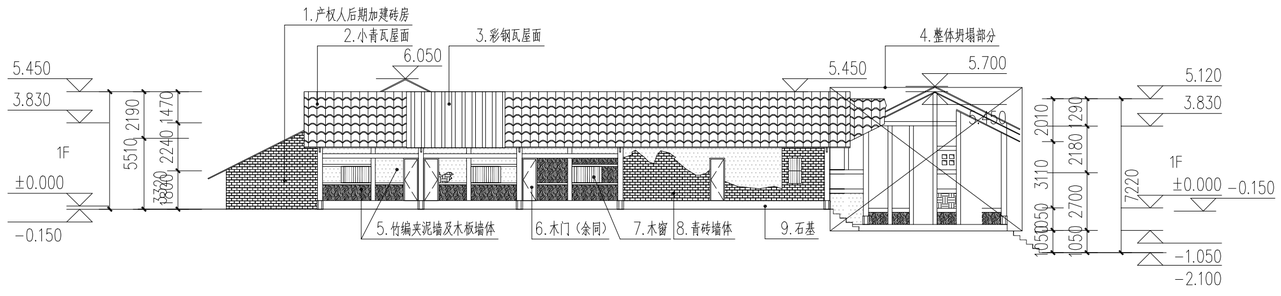
5.木门：修缮木门槽朽开裂木板，补齐缺失木门木板修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；

6.木窗：修缮木窗格栅槽朽开裂部分；拆换不可用木窗构件；

7.青砖墙体：修缮墙体自然风蚀及雨水侵蚀部分，清除墙面青苔及墙角杂草，剔除原有残存面层，重新抹白石灰面层；

8.竹编夹泥墙及木板墙体：夹泥墙修缮裸露损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面层。修缮木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严重损坏及不可用木板；

9.石基：修缮石基石材风化及雨水侵蚀部分，清理青苔及杂草；



砚台镇翠屏湾老屋东厢房现状立面图 1:200

东厢房修缮：

1.产权人后期加建砖房（在用）：拆除加建砖房，恢复老屋原有风貌；

2.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；

3.彩钢瓦屋面：拆除后期加盖彩钢瓦，补齐小青瓦；

4.整体坍塌部分：按原有风貌新建墙体及小青瓦屋面，恢复碉楼原有风貌；

5.竹编夹泥墙及木板墙体：夹泥墙修缮裸露损坏竹编，补齐夹泥墙脱落泥土，剔除原有夹泥墙残存面层重新刷白石灰面层。修缮木板墙体槽朽开裂木板及木柱，拆换严重损坏及不可用木板；

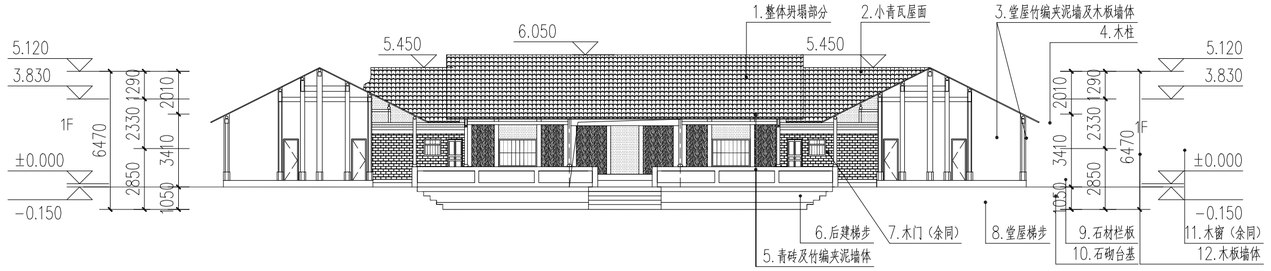
6.木门：修缮木门槽朽开裂木板，补齐缺失木门木板，修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；

7.木窗：修缮木窗格栅槽朽开裂部分；拆换不可用木窗构件；

8.青砖墙体：修缮墙体自然风蚀及雨水侵蚀部分，清除墙面青苔及墙角杂草，剔除原有残存面层，重新抹白石灰面层；

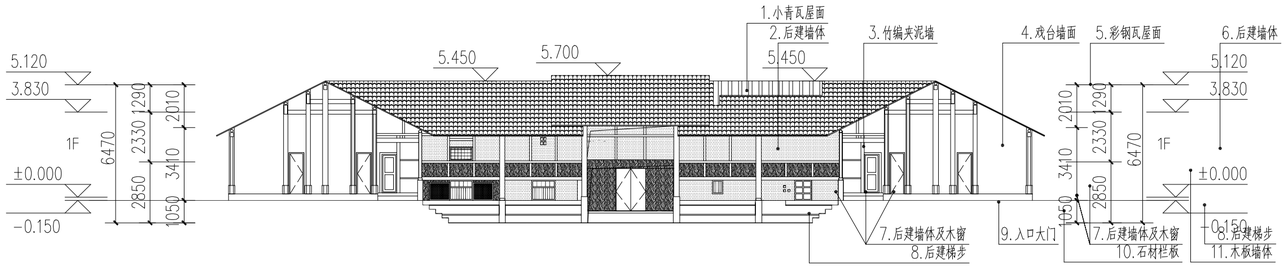
9.石基：修缮石基石材风化及雨水侵蚀部分，清理青苔及杂草；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋修缮立面图二	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-22
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级：证书编号 A141002826							



砚台镇翠屏湾老屋内院现状正立面图 1:200

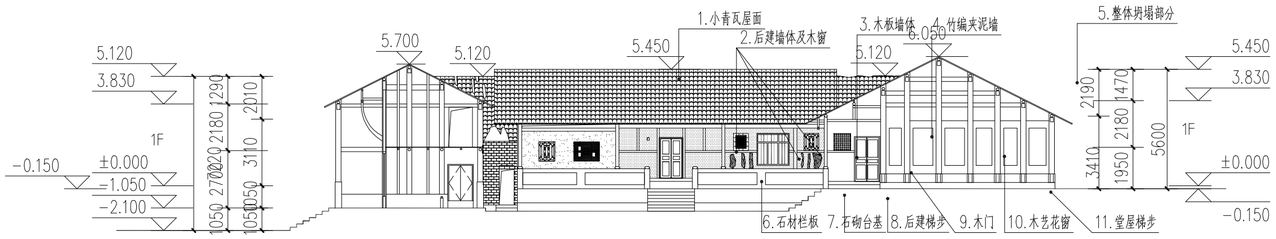
内院正立面修缮：
1.整体坍塌部分：按原有风貌新建墙体及小青瓦屋面，恢复老屋原有风貌；
2.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；
3.堂屋竹编夹泥墙及木板墙体：竹编夹泥墙面层白石灰剔除后重刷，修缮木板墙体槽朽开裂木板、木柱，拆换严重损坏及不可用木板；
4.木柱：修缮木柱开裂部分；
5.青砖及竹编夹泥墙体：剔除竹编夹泥墙原有面层重新抹白石灰面层，修缮青砖墙体自然风蚀及雨水侵蚀部分；
6.后建梯步：拆除后建梯步；
7.木门：修缮木门槽朽开裂木板，补齐缺失木门木板，修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；
8.堂屋梯步：修缮雨水侵蚀及风化石材，清理梯步杂草及青苔；
9.石材栏板：修缮石材栏板风化及雨水侵蚀部分，清理栏板青苔，剔除栏板面层白石灰及标语；
10.石砌台基：修缮台基风化，雨水侵蚀石材，清除台基上长有的青苔及杂草；
11.木窗：修缮木窗格栅槽朽开裂部分；拆换不可用木窗构件；
12.木板墙体：修缮墙体木板槽朽开裂部分，拆换不可用木板；



砚台镇翠屏湾老屋内院现状背立面图 1:200

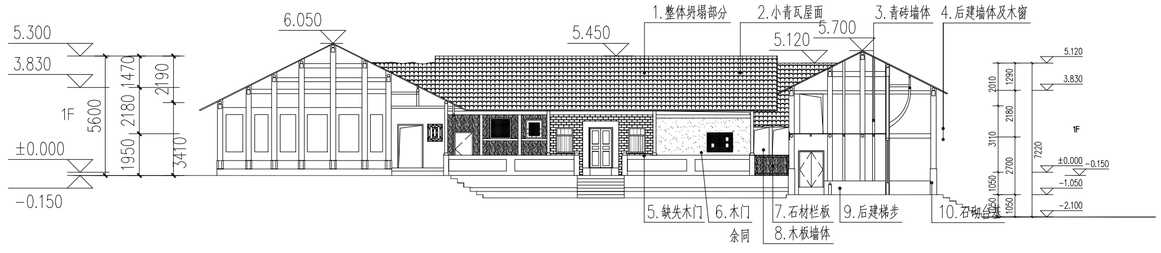
内院背立面修缮：
1.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；
2.后建墙体：拆除后建墙体，恢复回廊原有风貌；
3.竹编夹泥墙：剔除原有墙体面层，重新刷白石灰抹面；
4.戏台墙面：剔除原有墙体面层，重新刷白石灰抹面；
5.彩钢瓦屋面：拆除后期加建彩钢瓦；
6.后建墙体：拆除后建墙体，恢复回廊原有风貌；
7.后建墙体及木窗：拆除后建部分，恢复墙体原有风貌；
8.后建梯步：拆除后建梯步；
9.入口大门：补齐缺失木板，对木门木板槽朽开裂部分进行修缮，对门槛石石材风化，雨水侵蚀进行修缮；
10.石材栏板：修缮石材栏板风化及雨水侵蚀部分，清理栏板青苔；
11.木板墙体：修缮木板墙体槽朽开裂木板；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划
						子项	
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋内院修缮立面图一	合同编号
审核							项目编号
			校对				图别
项目负责人	成利伟		设计				图号 J-03-23
			制图				日期 2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826						



砚台镇翠屏湾老屋内院西厢房现状立面图 1:200

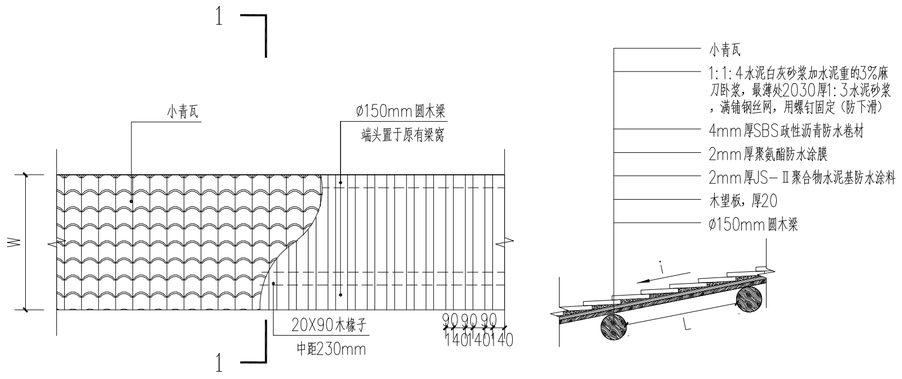
内院西厢房修缮：
1.小青瓦屋面：修缮小青瓦不可用木构件（木梁、檩条），补齐脱落小青瓦，清除屋面青苔及杂草；
2.后建墙体及木窗：拆除后建墙体及木窗，恢复回廊原有风貌；
3.木板墙体：修缮木板墙体木板槽朽开裂部分，清理墙体原有抹面，重新抹白石灰面层；
4.竹编夹泥墙：修缮竹编夹泥墙竹编裸露，泥土脱落部分，重新抹白石灰面层；
5.整体坍塌部分：按原有风貌新建墙体及小青瓦屋面，恢复老屋原有风貌；
6.石材栏板：修缮石材栏板风化及雨水侵蚀部分，清理栏板青苔，剔除栏板面层白石灰及标语，补齐后建梯步处缺失栏板；
7.石砌台基：修缮台基风化，雨水侵蚀石材，清除台基上长有的青苔及杂草；
8.后建梯步：拆除后建梯步；
9.木门：修缮木门槽朽开裂木板，补齐缺失木门木板，修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；
10.木艺花窗：按原有风貌对木窗进行修缮；
11.堂屋梯步：修缮雨水侵蚀及风化石材，清理梯步杂草及青苔；



砚台镇翠屏湾老屋内院东厢房现状立面图 1:200

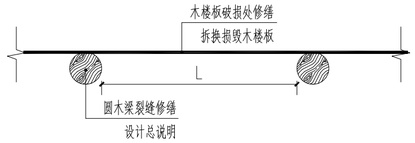
内院东厢房修缮：
1.整体坍塌部分：原有风貌新建墙体及小青瓦屋面，恢复老屋原有风貌；
2.小青瓦屋面：补齐脱落小青瓦，清除屋面杂草及青苔；
3.青砖墙体：修缮墙体自然风蚀及雨水侵蚀部分；
4.后建墙体及木窗：拆除后建墙体及木窗部分，恢复回廊原有风貌；
5.缺失木门：补齐缺失木门；
6.木门：修缮木门槽朽开裂木板，补齐缺失木门木板，修缮门槛石雨水侵蚀，清除青苔；
7.石材栏板：修缮石材栏板风化及雨水侵蚀部分，清理栏板青苔，剔除栏板面层白石灰及标语，补齐后建梯步处缺失栏板；
8.木板墙体：修缮木板墙体木板槽朽开裂部分，清理墙体原有抹面，重新抹白石灰面层；
9.后建梯步：拆除后建梯步；
10.修缮台基风化，雨水侵蚀石材，清除台基上长有的青苔及杂草；

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		砚台镇翠屏湾老屋内院修缮立面图二	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-24
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级：自资规甲字21410114　市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级；证书编号 A141002826							



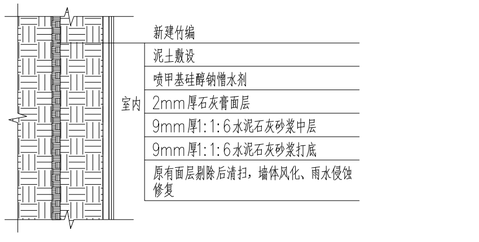
屋面修缮详图 1:100

注:1.图中W表示木过廊屋面宽度，i屋面坡度；
2.屋面尺寸、坡度均以砌楼原数据为准；
3. 屋面修缮应根据原有风貌进行。
4.修缮时应对屋面原有糟朽不可用木构件拆除；
5.木梁端头应置于原有梁窝，若梁窝损坏，应对其进行修缮；

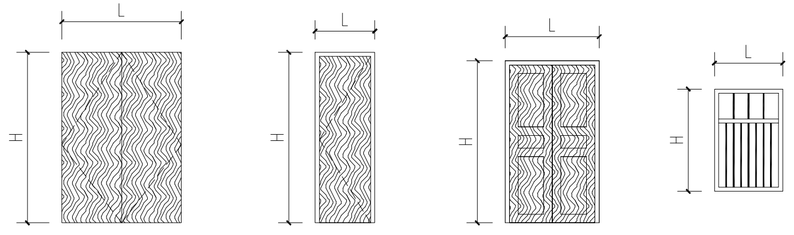


阁楼楼板修缮详图 1:100

注：图中L表示木梁之间的间距，尺寸均以砌楼原有尺寸为准；修缮方式：
1采用碳纤维套箍和粘接法修缮方案，即首先用木条将裂缝填补粘接，然后做2～3道碳纤维套箍限制开裂发展。 当梁枋的裂缝较为宽深时，在打箍之前灌入环氧树脂混合料粘接加固。



夹泥墙修缮详图 1:100



门窗修缮详图 1:100

注：木艺花窗二次深化设计。

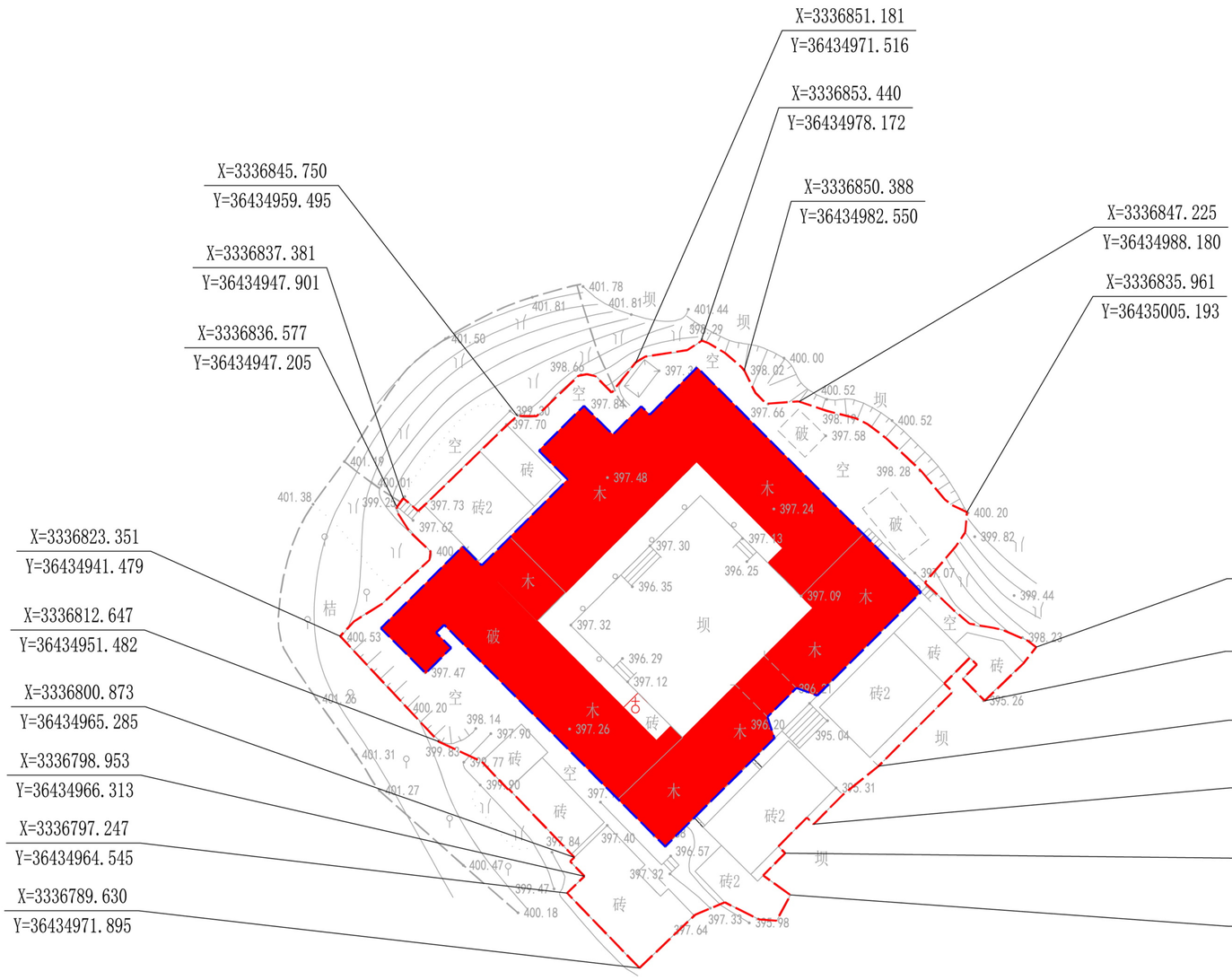
注：图中W表示窗洞宽度，H表示窗洞高度，尺寸均以砌楼原有尺寸为准；
修缮方式：1.木窗：对砌楼损毁及缺失木窗修缮及补齐后，整体喷CCA防白蚁药2遍防白蚁，再涂热桐油2遍防腐，面层涂租燃漆，入墙部分刷热沥青防腐；
2.木艺花窗：二次深化设计。

河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司						项目名称	垫江县第二、三批8处历史建筑物保护规划	
						子项		
审定			专业负责人	成利伟		大样图	合同编号	
审核							项目编号	
			校对				图别	
项目负责人	成利伟		设计				图号	J-03-25
			制图				日期	2023.11
设计资质号	城乡规划编制资质证书甲级:自资规甲字21410114 市政行业甲级、建筑行业甲级、风景园林工程设计专项甲级:证书编号 A141002826							

垫江县第二、三批8处历史建筑保护规划

Protection Plan for 8 Historical Buildings in the Second and Third Batch of Dianjiang County

翠屏湾老屋保护区划图



图例

历史建筑　核心保护范围　建设控制地带

区位

名称	翠屏湾老屋
编号	020(265)
等级	历史建筑

现状照片

简介

翠屏湾老屋位于砚台镇百胜村一社，修建于1840年至1860年左右，先后用于财主住宅、人民公社、政府公房，现为当地村民住宅。建筑正房为一层穿斗式木结构、木板壁墙、木屋架。

保护区划

核心保护范围	建设控制地带
以历史建筑本身基地占地范围，划定为核心保护范围。	以保持历史建筑周边环境要素完整性为基础划定建设控制地带，本次将历史建筑相邻建筑外侧基地线以及周边护坡坡脚线划定为建设控制地带。

保护要求

强制性内容	一般性内容	指导性意见
1.对历史建筑进行修缮、保养、迁移，必须遵守不改变历史建筑原状的原则。 2.使用历史建筑，必须遵守不改变建筑原状的原则。负责保护建筑物的安全，不得损毁、改建、添建或者拆除不可移动文物。	1.建设工程选址，应当尽可能避开历史建筑，因特殊情况不能避开的，对历史建筑应当尽可能实施原址保护。 2.历史建筑由使用人负责修缮、保养。 3.外墙、基础上石柱雕刻作为该历史建筑特色装饰构件，应进行重点修复。	1.设置保护标志牌。 2.在保持历史建筑的外观、风貌等特征基础上，鼓励对该历史建筑的活化利用。